

# humanitas

**Vol. XV–XVI**

IMPrensa DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA  
COIMBRA UNIVERSITY PRESS

FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA  
INSTITUTO DE ESTUDOS CLÁSSICOS

---

# HUMANITAS

VOLS. XV E XVI



COIMBRA  
MCMLXIII-LXIV

## IV CONGRESSO INTERNACIONAL DE ESTUDOS CLÁSSICOS

Esta reunião máxima de classicistas de todo o mundo terá lugar de 24 a 29 de Agosto, na Universidade de Pensilvânia, em Filadélfia.

As circulares de preparação do Congresso têm-nos chegado regularmente, com pontualidade e abundância (para todos os membros da Associação Portuguesa de Estudos Clássicos), enviadas pelo Professor Whitney J. Oates (Department of Classical Studies, 306 College Hall, University of Pennsylvania, Philadelphia 4, Pennsylvania, U.S.A.) a quem deve ser dirigida toda a correspondência.

Em Dezembro de 1959, assisti em Nova Iorque a um Congresso Norte-Americano de Estudos Clássicos, o nonagésimo primeiro realizado pela American Philological Association, em conjunto com o Archaeological Institute of America. Foi um concorrido, animado e profícuo encontro de filólogos e arqueólogos do domínio greco-latino. Por isso, não receio augurar o maior êxito ao Congresso de Filadélfia, apenas... não vai ser fácil, por motivos económicos, a comparência de muitos europeus.

A. C. R.

## THE JOINT ASSOCIATION OF CLASSICAL TEACHERS

Os classicistas ingleses estão a renovar e a actualizar a vigorosa tradição da cultura greco-latina nas escolas e nos meios cultos do país.

Acaba de aparecer mais uma colectividade com esse objectivo.

Do «Honorary Secretary-General», Professor C. W. Baty, recebemos uma amável carta, escrita do próprio punho, a dar-nos conta da formação, nome e propósitos da nova Associação.

Além de um Boletim policopiado, que sai três vezes por ano, *The Joint Association of Classical Teachers* possui uma revista de excelente apresentação e escolhido conteúdo, com o significativo nome de *Didaskalos*. Vai sumariado no índice de Revistas o número que chegou até nós, juntamente com a referida carta.

Colaboraram no estabelecimento da nova sociedade cultural e pedagógica os seguintes agrupamentos ingleses: Classical Association,