

humanitas

Vol. XXXIII – XXXIV

IMPRENSA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA
COIMBRA UNIVERSITY PRESS

FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA
INSTITUTO DE ESTUDOS CLÁSSICOS

HUMANITAS

VOLS. XXXIII-XXXIV



MCMLXXXI-MCMLXXXII
COIMBRA

L. M. DE RIJK ET OLGA WEIJERS, *Repertorium commentariorum Medii Aevi in Aristotelem Latinorum quae in bibliothecis publicis Nederlandicis asservantur*, Amsterdam, Oxford, New York, North-Holland Publishing Company, 1981, 61 pp.

Integrada no projecto da Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale (S.I.E.P.M.), que se propõe catalogar e descrever todos os manuscritos que contenham comentários latinos da Idade Média sobre obras autênticas ou pseudopigráficas de Aristóteles (incluindo, no que respeita à lógica, os comentários sobre a *Isagoge* de Porfírio e os *Opúsculos* de Boécio), a presente obra enumera e descreve os manuscritos que se conservam na Holanda.

São eles os seguintes:

- 1 Cuijk en St. Agatha, Kruisherenklooster
MS C no. 12, pars 2, ff. 14-171
(fin XIVe s. 1397)
- 2 Groningen, Universiteitsbibliotheek
101; 333 ff. s XV (1487-89)
- 3 La Haye ('s-Gravenhage), Koninklijke Bibliotheek,
70 E 9; ff. 1r-84v (1395-XVe s.)
- 4 La Haye ('s-Gravenhage), Koninklijke Bibliotheek,
169 C 3 (pars 2); ff. 1r-8r (XVe s., 1947)
- 5 La Haye ('s-Gravenhage),
Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum
10 A 8; ff. 1ra-81va (vers 1400)
- 6 La Haye ('s-Gravenhage),
Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum
10 A 9 (vers 1400)
- 7 Utrecht, Universiteitsbibliotheek 317
(Eccl. 359, ancien 291c, 4 J 7);
ff. 96v-97r (XIVe s.).
- 8 Utrecht, *id.* 825 (eccl. 506; 5 F 11) I + II;
ff. 1r-20r et ff. 22v-56v (XVe s.)
- 9 Utrecht, *id.* 1588 (8 K 4) ff. 16 (XVe s.)

Para cada um dos manuscritos apresentados faz-se a descrição codicológica e dá-se uma notícia do conteúdo com análise pormenorizada, o que muito facilita a tarefa do investigador que se queira debruçar sobre a obra de Aristóteles e sua repercução na Idade Média.

Encerra a obra uma útil bibliografia, com incidência especial nos códices utilizados e nos catálogos das bibliotecas aproveitadas e ainda um índice onomástico.

N. N. C. S.