

15

2015

Revista
de História
da Sociedade
e da
Cultura

Século de Ouro
Siglo de Oro

CENTRO DE HISTÓRIA
DA SOCIEDADE E DA CULTURA

IMPRENSA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

“La Universidad de Salamanca en el siglo XX” *Constituit scholas fieri Salamanticae*, ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca, 2011, 101 pp., ISBN: 978-84-7800-844-5

O livro que aqui apresentamos, a lembrar a “famosa arte da impressão”, cujo colofão é um testemunho de verdade, integra-se nas celebrações grandiosas dos 800 anos da Universidade de Salamanca (1218-2018) e, em particular, na Colección VIII Centenario de que é a segunda publicação.

Coube ao Reitor D. Daniel Hernández Ruipérez prologar a edição, de imponente design, com palavras, por um lado, de orgulho pela magnífica e secular história da Universidade de Salamanca e, por outro, de esperança no compromisso inquebrantável com o futuro.

Por sua vez, o Professor José Luis Martín disserta, com a autoridade científica que todos lhe reconhecem, sobre a Universidade e o seu contributo pra um reino em expansão, enquanto o Professor Gregorio del Ser Quijano, igualmente catedrático, sob o mote “que aya escuelas en Salamanca” nos deixa, de forma acurada e judiciosa, algumas notas sobre a primeira documentação do Estudo Salmantino.

Trata-se de textos de introdução à 2.^a parte do livro constituída pela reprodução fac-similada e transcrição de uma dezena de diplomas, de 1243 a 1300, considerados as “pedras fundacionais” da Universidade. Mais de metade (6) são originais, em pergaminho, e ostentam ainda os selos de validação dos reis que outorgaram privilégios diversos aos mestres e escolares de Salamanca. É sabido que não existe documento de criação, mas não restam dúvidas de que foi o rei Afonso IX de León quem, entre outras versões, “llamó maestros muy sabios en las sanctas escripturas y estableçio que se fiziessen escuelas en Salamanca”.

Miguel Ángel Jaramillo Guerreira, Director del Servicio de Archivos é o responsável pela modelar apresentação dos documentos todos acompanhados de sumário, quadro de tradição e transcrição. As reproduções, de qualidade superior, dão-nos a conhecer o diploma todo, ou seja, o recto e o verso da folha de pergaminho. A edição em apreço honra a Universidade de Salamanca e todas aquelas que, como “mater”, inspirou ou criou, com o selo do prestígio, no continente americano.

Ad multos annos.

MARIA JOSÉ AZEVEDO SANTOS
Universidade de Coimbra – FLUC / CHSC
mazevedo_santos@yahoo.com