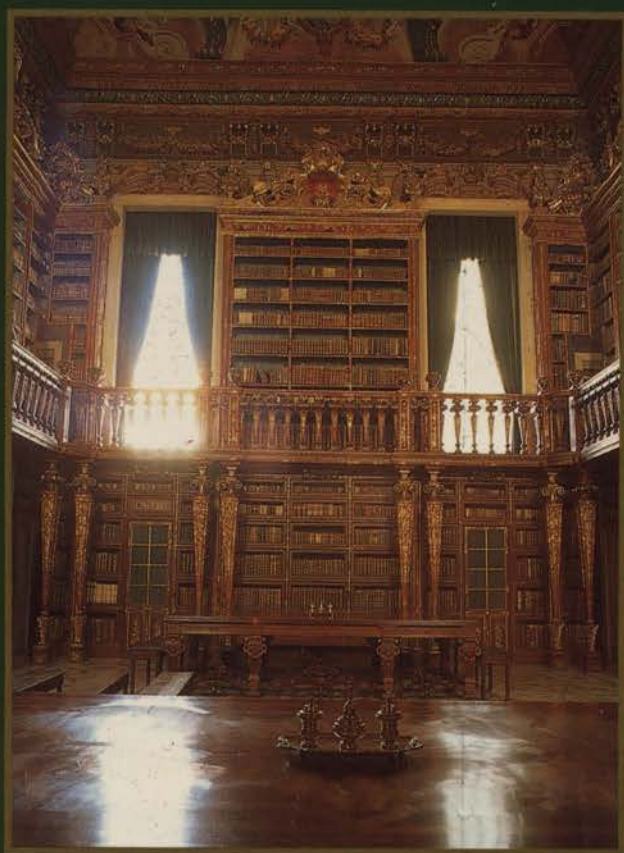


REVISTA DE HISTÓRIA DAS IDEIAS 12

# UNIVERSIDADE



INSTITUTO DE HISTÓRIA E TEORIA DAS IDEIAS  
FACULDADE DE LETRAS

COIMBRA 1990

## HISTÓRIA DA HISTÓRIA

*Seminários e conferências dos Professores Berenice Cavalcante e Charles-Olivier Carbonell* — A «história da história» («história» não no simples sentido de «historiografia» mas em sentido amplo, que vai da «historiografia» à «memória», passando pelo «ensino da história») é uma área recente de pesquisa, mas que tem entusiasmado ultimamente os investigadores. Neste volume faz-se a recensão de um interessante livro há pouco publicado por um jovem historiador, Sérgio Campos Matos, *História, mitologia, imaginário nacional. A História no Curso dos Liceus (1895-1939)*, que constituiu uma dissertação de mestrado apresentada na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa orientada pelo Prof. João Medina. Nós próprios publicámos em 1989 o volume *História e Ideologia*, que procura perscrutar várias incidências deste interessante problema, no domínio da historiografia, do ensino da história e da memória produzida ou que espontânea ou artificialmente se vai criando.

Porém, mais do que simples obras pontuais, é nossa intenção levar a efeito um estudo sistemático sobre esta complexa temática. Assim, conjuntamente com os Prof.<sup>s</sup> Fernando Catroga e José Maria Amado Mendes, com colegas da Universidade Federal Fluminense de Niterói (U.F.F.) e da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (P.U.C./R.J.), Prof.<sup>s</sup> Francisco Falcon, Berenice Cavalcante e Ilmar Rohloff de Matos, e com o patrocínio do Instituto de Cultura e Língua Portuguesa (I.C.A.L.P.) e da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (C.A.P.E.S.), criámos um projecto de investigação luso-brasileiro sobre «História da História em Portugal e no Brasil (sécs. XVIII-XX)». Como actividade de extensão dedicámos o Mestrado de «História Contemporânea de Portugal», que teve o seu início neste ano lectivo de 1990-1991, a esta área de pesquisa.

No contexto deste projecto estivemos no Brasil em Setembro-Outubro, onde leccionámos um seminário na P.U.C./R.J. sobre o tema «A história nacional(ista) em Portugal» e onde proferimos duas conferências na U.F.F., que intitulámos genericamente «História e Ideologia», tendo versado especificamente uma sobre «A Revolução Francesa no ensino da História em Portugal» e outra sobre «A História contada às crianças». Em acção de intercâmbio, e também no seguimento das visitas do Prof. Francisco Falcon a Coimbra e do Prof. J.M. Amado Mendes ao Rio de Janeiro e a Niterói, realizadas no ano anterior, a Prof.<sup>a</sup> Berenice Cavalcante leccionou em Novembro, nesta Faculdade de Letras, o seminário «A historiografia do modernismo: tensões entre tradição e mudança», e proferiu a conferência «A Ilustração Brasileira: academias, memórias, genealogias e anais».

Desta forma, procura-se também aprofundar as relações científi-

cas e culturais entre Portugal e o Brasil, o que, felizmente, parece suscitar o interesse cada vez maior, não só de historiadores e outros cientistas e intelectuais de ambos os países, mas também das instituições que têm por função difundir a cultura portuguesa, como é o caso do I.C.A.L.P.. É tempo de recuperar o tempo perdido, na base da opinião de que os países de expressão portuguesa devem constituir uma sólida comunidade cultural, para se integrarem sem complexos (muito comuns entre nós), na(s) sociedade(s) das nações que se encontram formadas ou em processo de formação.

Na sequência do projecto citado e no contexto das relações científicas e culturais com outros países europeus, realizou-se, também no passado mês de Novembro, outra importante acção — a visita do Prof. Charles-Olivier Carbonell, efectuada no âmbito das actividades do Centro de História da Sociedade e da Cultura da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, ligado ao Instituto Nacional de Investigação Científica (I.N.I.C.). C.-A. Carbonell é um investigador importante no âmbito da história da história, tendo ocupado um lugar de relevo nas instituições dedicadas a essa área de pesquisa, nomeadamente a Comissão de História da Historiografia.

Criada em 12 de Agosto de 1980, a *Comission de l'Histoire de l'Historiographie* surgiu no contexto do *Comité International des Sciences Historiques* e tem como projectos, em realização, a elaboração de instrumentos de informação (nomeadamente uma bibliografia dos principais trabalhos sobre história da historiografia) e de comunicação (redacção de anuários dos centros de pesquisa deste sector) e a organização de acções colectivas (tais como a edição de fontes, de dicionários nacionais e internacional de historiadores, a redacção de uma história geral da historiografia e a organização de colóquios). Além disso, a Comissão de História da Historiografia conta com uma revista, que constitui o seu órgão oficial, publicada em quatro línguas (italiano, alemão, francês e inglês) e que se chama *Storia della Storiografia*.

O Prof. Carbonell está (como se disse) ligado a estas instituições. Aliás, a sua acção neste âmbito científico foi consagrada durante as recentes comemorações do 2.º Centenário da Revolução Francesa, onde, no grande congresso *L'image de la Révolution Française* dirigido por Michel Vovelle e realizado na Sorbonne, de 6 a 12 de Julho de 1989, coordenou os trabalhos e apresentou o *rapport* de síntese sobre a temática «La Révolution enseignée».

Os seus estudos sobre «história da história» são significativos, destacando-se a sua obra *Histoire et historiens. Une mutation idéologique des historiens français (1865-1885)* (Toulouse, Privat, 1976). Novos caminhos são aqui apontados a esta área de pesquisa, que têm sido explicitados também em trabalhos de síntese, de que é exemplo

o artigo «Pour une histoire de l'historiographie», publicado na revista *Storia della Storiografia* (1, 1982, pp. 7 ss.).

Por todos estes motivos entendeu o Centro de História da Sociedade e da Cultura que deveria convidar o Prof. Charles-Olivier Carbonell, professor da Universidade Paul Valéry, de Montpellier, a reger um seminário e a proferir uma conferência. Foi o que se verificou em Novembro durante a semana de 12 a 16 de Novembro de 1990. Os temas escolhidos foram obviamente os da história da História:

«Pour des nouvelles approches de l'histoire de l'histoire»

«Une analyse socio-culturelle: l'historiographie française il y a cent ans»

«La vulgarisation historique. Méthode d'enquête»

«Historiographie et mythographie: un couple indissociable»

«La crise de l'enseignement de l'histoire en France»

Desta forma abriram-se novas perspectivas para os trabalhos em curso, ao mesmo tempo que se criaram relações mais estreitas do Centro com as instituições de investigação desta tão interessante área.

Luís Reis Torgal