

FACULDADE DE LETRAS  
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA

# CONIMBRIGA

*VOLUME II-III*



UNIVERSIDADE DE COIMBRA  
1960-61

## **VIDA DO INSTITUTO**

(Página deixada propositadamente em branco)

## CONFERÊNCIAS DO PROF. GLYN DANIEL

Em visita oficial, sob os auspícios do British Council, esteve, de 23 a 30 de Março de 1960, no nosso país o conhecido arqueólogo e professor da Universidade de Cambridge Glyn Edmund Daniel, M. A., Ph. D..

Durante a sua estadia em Coimbra proferiu duas conferências: uma na Casa de Inglaterra — «As rotas marítimas do Atlântico. Portugal e a Grã-Bretanha em épocas pré-romanas», a outra na Faculdade de Letras — «Recentes trabalhos de arqueologia na Grã-Bretanha».

Acompanhado pelos Drs. Ian Eric Jago, W. Kenneth Witcomb e Bairrão Oleiro visitou o Museu Machado de Castro, o Instituto de Arqueologia, Conímbriga e o Museu Santos Rocha, na Figueira da Foz.

## CONFERÊNCIAS DE PIERRE SALAMA

A convite do Instituto Francês em Portugal esteve em Coimbra, em Novembro de 1960, o arqueólogo Pierre Salama, adido ao C.N.R.S..

Nesta cidade realizou duas conferências. A primeira, patrocinada pela Aliança Francesa, no Instituto, em 15 — «Album photographique de l'Afrique du Nord romaine»; a segunda, na Faculdade de Letras, em 16, subordinada ao tema «L'urbanisme romain d'Afrique du Nord».

Durante a sua permanência em Coimbra visitou o Instituto de Arqueologia, Museu Machado de Castro e Conímbriga.

## ARQUEÓLOGOS ESTRANGEIROS EM COIMBRA

Além de Glyn Daniel e Pierre Salama outros arqueólogos estrangeiros passaram por Coimbra em visitas de estudo.

Em 20 de Maio de 1960, o Dr. Francisco Collantes de Terán y Delorme, professor da Universidade de Sevilha e Delegado Provincial de Escavações Arqueológicas, visitou Conímbriga, o Museu Machado de Castro e o pequeno museu do Instituto de Arqueologia.

Em 26 de Junho trabalharam no Instituto os arqueólogos alemães Dr.<sup>a</sup> Vera Leisner e Dr. Wilhelm Schüle, que também se deslocaram a Conímbriga.

Em Agosto o Dr. Erich Kukahn, da Universidade de Bonn, observou detidamente as colecções do Museu Machado de Castro e do Instituto, após o que deslocou a Conímbriga.

Em Novembro, para estudar alguns dos materiais da colecção proveniente de Alcácer do Sal, que o Prof. Francisco Gentil ofereceu ao Instituto de Arqueologia, esteve em Coimbra a arqueóloga francesa Myrian Astruc, que também visitou o Museu Santos Rocha, na Figueira da Foz.

Em Abril de 1961, a convite do Instituto de Alta Cultura, o Dr. Luís Monteagudo esteve em Portugal a fim de proceder a estudos sobre a Idade do Bronze. Durante a sua permanência em Coimbra trabalhou no Instituto de Arqueologia e no Museu Machado de Castro.

Finalmente, em Maio deste mesmo ano, recebemos a visita do Prof. Howard Comfort, de Haverford College, presidente da associação internacional de especialistas de cerâmica romana «Rei Cretariae Romanae Fautores», a quem interessaram particularmente os materiais de Conímbriga recolhidos no Museu Machado de Castro e no Instituto.

### EXPERIÊNCIAS DE PROSPECÇÃO COM M-SCOPE EM CONIMBRIGA

Graças à colaboração dos Serviços de Fomento Mineiro e ao interesse e boa vontade do arqueólogo Luís de Albuquerque e Castro foi possível o ensaio, a título experimental, de utilização de um aparelho «Super de Luxe- M-Scope», na prospecção arqueológica de elementos soterrados em Conímbriga.

Numa pequena nota assinada por L. de Albuquerque e Castro e J. M. Bairrão Oleiro e publicada no *Boletim de Minas*, 12, 1961, pp. 9-11, se deu conta da forma como se efectuou o ensaio e dos resultados obtidos. É necessário, porém, aguardar a oportunidade de contraprova, com escavações nos vários pontos prospectados, para se avaliar em definitivo das possibilidades de mais larga aplicação do aparelho em trabalhos desta natureza e em terrenos como os de Conímbriga.

À experiência assistiram vários alunos e colaboradores do Instituto.

## GRUPO «NOVA ET VETERA»

No ano lectivo de 1960-1961, um grupo de estudantes especialmente interessados na investigação arqueológica trabalhou activamente no Instituto de Arqueologia. Desse grupo, que a si mesmo se intitulou «Nova et Vetera», faziam parte oito alunos do 3º ano da Licenciatura em Historia: Padre Adélio Torres Neiva, Álvaro Manuel Araújo Rocha e Vasconcelos, Esmeralda Augusta Pereira, Maria Cândida da Fonseca Hespanha, Maria Claudette Alves Belchior, Maria Helena Carmona de Araújo e Reinaldo Gomes Topete. Dado o interesse que manifestavam pelos estudos arqueológicos entraram também nesse grupo Alice Ferreira de Carvalho, aluna da secção de Filologia Romântica, e José Luís dos Santos Lima, da Faculdade de Direito. Mais tarde, outros alunos da secção de História se juntaram a estes.

Quem escreve estas linhas não pode deixar de assinalar, de forma especial, o entusiasmo, a correcção, o interesse e o amor pela arqueologia de que todos eles deram provas, assim como nunca poderá esquecer o quanto lhe foi agradável trabalhar de perto com eles.

Além de terem voluntariamente assegurado, revezando-se por turnos, o regular funcionamento da biblioteca do Instituto de Arqueologia, esses estudantes prestaram a sua colaboração a esta revista e aos trabalhos de recolha de elementos para a carta arqueológica do distrito de Coimbra. Fizeram reconhecimentos e prospecções na zona da caverna dos Alqueves, na região de Taveiro, em Conímbriga, Alcabideque, Cernache, Eira Pedrinha, Vila Nova, Antanhol, etc..

Organizaram-se sessões práticas de classificação de materiais no Museu Machado de Castro, e em sessão de estudo seguida de debate livre, a aluna Maria Cândida da Fonseca Hespanha apresentou uma comunicação sobre *Termas Romanas*.

Ainda com a sua colaboração se efectuou em Conímbriga o ensaio de prospecção com um aparelho M-Scope a que já nos referimos.

Pelo trabalho útil que realizaram, pelo exemplo que deram, pelo interesse que demonstraram, pela correcção com que sempre se houveram, bem merecem estes estudantes uma palavra de respeito e gratidão. Bem hajam!

J. M. B. O.

## OFERTAS AO MUSEU DIDÁCTICO DO INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA

**Da Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> D. Maria Luisa Nóbrega de Araújo:** vinte e nove médios e grandes bronzes e uma moeda árabe de prata (de procedência indeterminada).

## DISSERTAÇÕES DE LICENCIATURA SOBRE TEMAS ARQUEOLÓGICOS

ELIAS BERNARDO FERNANDES, *Subsidios para futuro estudo da arquitectura doméstica castreja*, 1961, 167 pp. (dactilografada).

MARIA EDUARDA DA SILVA MOUTA, *Subsidios para o estudo de Bracara Augusta (períodos ante-romano, romano, suevo e visigótico)*, 1961, 90 pp. (dactilografada).

## PUBLICAÇÕES ENTRADAS NA BIBLIOTECA

ALMAGRO (Martin) — *Las pinturas rupestres quaternarias de la Cueva de Maltravieso, en Cáceres*, Madrid 1960 (Permuta).

AZEVEDO (P.<sup>e</sup> José Manuel Semedo) — *Azulejo da Ressurreição*, Albufeira 1959 (Of. do Autor).

BALLU (Albert) — *Guide de Timgad*, Paris (Adquirido por compra).

——— *Théâtre et forum de Timgad*, Paris 1902 (Idem).

——— *Les ruines de Timgad-Nouvelles découvertes*, Paris 1903 (Idem).

——— e R. CAGNAT — *Musée de Timgad*, Paris 1903 (Idem).

——— e E. BOESWILLWALD e R. CAGNAT — *Timgad. Une cité africaine*, Paris 1892-1904 (Idem).

BEBIANO (J. Bacellar) — *Notas sobre a siderurgia dos indígenas de Angola e de outras regiões africanas* (no mesmo volume, Carlos TEIXEIRA — *Sur quelques fossiles du Karroo de la Lunda, Angola*), Museu do Dundo, Lisboa 1960 (Of. da Companhia dos Diamantes de Angola).

BENOÍT (Fernand) — *Sarcophages paléochrétiens d'Arles et de Marseille*, Paris 1954 (Of. do Governo Francês).

BERCIU (D.) — *Contributii la problemele neoliticului in România in lumina noilor cercetari*, Bucarest 1961 (Permuta).

BOULANGER (M. A.) — *Musée Lavigerie de Saint-Louis de Carthage. Suppl. I*, Paris 1913 (Adquirido por compra).

BRAEMER (François) — *Les stèles funéraires à personnages de Bordeaux au Ier et II<sup>e</sup> siècles*, Paris 1959 (Of. do Governo Francês).

- BREUIL (Henri) e Jean JANMART — *Les limons et graviers de VAngola du Nord-Est et leur contenu archéologique*, Museu do Dundo, Lisboa 1950. (Of. da Companhia dos Diamantes de Angola).
- CARDOZO (Mário) — *Citânia de Briteiros e Castro de Sabroso*, Guimarães 1956. (Of. da Sociedade Martins Sarmento).
- Alberto Sampaio. *Breve notícia da sua vida e obra*, Guimarães 1959 (Idem).
- CHENET (Georges) et Guy GAUDRON — *La céramique sigillée d'Argonne des II<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> siècles*, Paris 1955. (Adquirido por compra).
- CINTAS (Pierre) — *Céramique punique*, Paris 1950. (Of. do Governo Francês).
- COSTA (José Marques da) — *Novos elementos para a localização de Cetóbriga*, Setúbal, 1960 (Of. de J. M. Bairrão Oleiro).
- COUTO (João) — *Imagens da Virgem no Museu Nacional de Arte Antiga*, Lisboa, 1960. (Permuta).
- DANIEL (Glyn) — *The megalith builders of Western Europe*, Londres 1958. (Adquirido por compra).
- DELATTRE (R. P.) — *Musée Lavigerie de Saint-Louis de Carthage*, //, Paris 1899. (Adquirido por compra).
- DUMITRESCU (Vladimir) — *Necropola di incinerazione din época bronzului de la Cirna*, Bucarest 1961. (Permuta).
- DURRY (Mareei) — *Musée de Cherchel. Suppl.*, Paris 1924. (Adquirido por compra).
- ESPÉRANDIEU (E.) — *Recueil général des bas-reliefs, statues et busies de la Gaule romaine* (Suppl. publicado por Raymond Lantier), t. XIV, Paris 1955. (Of. do Governo Francês).
- et Henri ROLLAND — *Les bronzes antiques de la Seine maritime*, Paris 1959 (Of. do Governo Francês).
- Études d'Archéologie Classique*, II (Annales de l'Est, publiées par la Faculté des Lettres de L'Université de Nancy. Mémoire n.<sup>o</sup> 22), Paris 1959. (Of. do Governo Francês).
- EYDOUX (Henri-Paul) — *Lumières sur la Gaule*, Paris 1960. (Adquirido por compra).
- FAIDER-FEYTMANS (Germaine) — *Recueil des bronzes de Bavai*, Paris 1957. (Of. do Governo Francês).
- FLETHER VALLS (D.) — *Problemas de la cultura ibérica*, Valencia 1960. (Of. do Autor).
- , E. Pia BALLESTER y M. Carmen SENTANDREU — *Repertorio de bibliografía arqueológica valenciana*, Valencia 1960. (Of. dos Autores).
- FLIPO (Vincent) — *Mémento pratique d'archéologie française*, Paris 1930. (Of. do Dr. F. Chastanier).
- GABROVEC (Stane) — *The Prehistory of Bled*, Ljubljana 1960. (Permuta).
- GAUCKLER (Paul) — *Musée de Cherchel*, Paris 1895. (Adquirido por compra).
- , E. GOUVET, G. HANNEZO — *Musées de Sousse*, Paris 1902. (Idem).
- , LA BLANCHÈRE — *Musée Alaoui*, Paris 1897. (Idem).
- e L. POINSSOT — *Musée Alaoui. Suppl.*, Paris 1907. (Idem).
- GONÇALVES (Maria da Conceição Osório Dias) — *O índio do Brasil na literatura portuguesa dos séculos XVI, XVII e XVIII*, Coimbra 1961. (Of. do Instituto de Estudos Brasileiros da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra).

- GRICOURT (J.), G. FABRE, M. MAINJONET, J. LAFaurie — *Trésors monétaires et plaques-boucles de la Gaule romaine*, Paris 1958. (Of. do Governo Francês).
- GSELL (Stéphane) — *Musée de Philippeville*, Paris 1878. (Adquirido por compra).
- *Musée de Tébessa*, Paris 1902. (Idem).
- HARMAND (Louis) — *V'Occident romain*, Paris 1960. (Adquirido por compra).
- HAUTECOEUR (L.) — *Musée Alaoui. Supply* Paris 1910. (Idem).
- JANMART (J.) — *The Kalahari sands of the Lund, their earlier redistributions and the Sagoan culture*, Museu do Dundo, Lisboa 1953. (Of. da Companhia dos Diamantes de Angola).
- KASTELIC (Joze) — *Slovanska nekropolja na Bledu*, Ljubljana 1960. (Permuta).
- LEAKEY (L. S. B. and M. D.) — *Some string figures from North East Angola*, Museu do Dundo, Lisboa 1949. (Of. da Companhia dos Diamantes de Angola).
- LEISNER (Georg e Vera) — *Antas dos concelhos de Reguengos de Monsaraz*, Lisboa 1951. (Of. da Fundação da Casa de Bragança).
- MARTIN (J.) — *Musée Lavigerie de Saint-Louis de Carthage. Supplément //*, Paris 1915. (Adq. por compra).
- MASSIGLI (R.) — *Musée de Sfax*, Paris 1912. (Idem).
- MEIGS (Russell) — *Roman Ostia*, Oxford 1960. (Idem).
- MERLIN (A.) — *Musée Alaoui. II Supplément*, Paris 1921. (Idem).
- et L. DRAPPIER — *Musée Alaoui. Supplément*, Paris 1908. (Idem).
- et R. LANTIER — *Musée Alaoui. Supplément If* Paris 1922. (Idem).
- MONGAIT (Alexandre) — *V'Archéologie en U.R.S.S.*, Moscou 1959. (Idem).
- Museu Regional de Beja. Catálogo de algumas das principais peças*, Beja 1961. (Of. da Junta Distrital de Beja).
- NOE (G. de La) — *Principes de fortification antique*, Paris 1890. (Adquirido por compra).
- NOUGIER (Louis-René) — *Géographie humaine préhistorique*, Paris 1959. (Of. do Governo Francês).
- OLIVA PRAT (Miguel) — *Excavaciones arqueológicas en la ciudad ibérica de Ullastret (Gerona). Septima campana de trabajos*, Gerona 1956-1957. (Of. do Autor).
- *Excavaciones arqueológicas en la ciudad ibérica de Ullastret (Gerona). Octava y novena campañas de trabajos*, Gerona 1958. (Idem).
- *Excavaciones arqueológicas en la ciudad ibérica de Ullastret (Gerona). Decima campaña de trabajos*, Gerona 1959. (Idem).
- OLIVEIRA (José Osório de) — *Flagrantes da vida na Lunda*, Museu do Dundo, Lisboa 1958. (Of. da Companhia dos Diamantes de Angola).
- PACHTÈRE (F.-G. de) — *Musée de Guelma*, Paris 1909. (Adquirido por compra).
- PAÇO (Afonso do) — *Castro de Vila Nova de S. Pedro*, Barcelona, 1959. (Of. do Autor).
- *Escavações e problemas do Castro de Vila Nova de S. Pedro*, Lisboa 1959. (Idem).
- *Vestígios de influência germânica no concelho de Cascais*, Braga 1960. (Idem).
- *Castro de Vila Nova de S. Pedro. XII Alguns objectos de osso e marfim*, Salamanca 1961. (Idem).

- PAÇO (Afonso do) — *Novos aspectos da batalha de Aljubarrota*, Porto 1961. (Idem).
- e Elisero PINTO — *Vasos campaniformes da mamoa de Guithabreu*, Barcelos 1961. (Idem).
- e Gonçalo Lyster FRANCO — *Idolo cilíndrico de calcáreo, oculado, do Algarve*, Lisboa 1959. (Idem).
- , M. DE Lourdes BÁRTHOLO, A. BRANDÃO — *Novos achados arqueológicos das grutas de Cascais*, Lisboa 1959. (Idem).
- PERDIGÃO (José de Azeredo) — *Fundação Calouste Gulbenkian. Relatório do Presidente*, Lisboa 1961. (Of. da Fundação Calouste Gulbenkian).
- PIGGOTT (Stuart) — *Approach to Archaeology*, Londres 1959. (Adq. por compra).
- PoiNSSOT (L.), L. HAUTECOEUR e A. MERLIN — *Musée Alaoui. Supplément*, Paris 1909 (Adquirido por compra).
- PROENÇA JÚNIOR (F. de Tavares) — *Archeologia do distrito de Castelo Branco*, Leiria 1910. (Of. do Dr. João Caetano Abrunhosa).
- *Ensaio de inventário dos castros portugueses*, Leiria 1908. (Idem).
- REDINHA (José) — *Campanha Etnográfica ao Tchioco (Alto-Tchicapa)*, Museu do Dundo, Lisboa 1953 e 1955. (Of. da Companhia dos Diamantes de Angola).
- *Máscaras de madeira da Lunda e Alto Zambeze*, Museu do Dundo, Lisboa 1956. (Idem).
- REINACH (Salomon) — *Répertoire de l'Art Quatérnaire*, Paris 1913. (Adquirido por compra).
- *Répertoire des vases peints grecs et étrusques*, Paris, 1924. (Idem).
- *Répertoire des peintures grecques et romaines*, Paris 1922. (Idem).
- RIBEIRO (Fernando Nunes) — *Pré-História e a origem de Beja*, Beja 1960. (Of. do Autor).
- RICHTER (Gisela M. A.) — *A handbook of Greek Art*, Londres 1959. (Adquirido por compra).
- RODRIGUES (Adriano Vasco) — *Subsídios numismáticos para o estudo da dominação suívico-visigótica na região da Guarda*, Braga 1960. (Of. do Autor).
- *O pelourinho de Longroiva*, Viseu 1961. (Idem).
- *Contributo para o estudo da idade do bronze em Portugal*, Viseu 1961. (Idem).
- *Arqueologia da Península Hispânica*, Porto 1961. (Idem).
- *Necrópole de Civitas Aravorum-Marialva-Meda*, Porto 1961. (Idem).
- *A técnica alemã de escavações arqueológicas*, Porto 1961. (Idem).
- RODRIGUES (Maria de Lurdes) — *Inscrições romanas do Museu Machado de Castro*, Coimbra 1960. (Of. da Autora).
- ROLLAND (Henri) — *Fouilles de Glanum (Saint-Rémy de Provence)*, I, Paris 1946. (Of. do Governo Francês).
- *Fouilles de Glanum II. 1947-1956*, Paris 1958. (Idem).
- *Fouilles de Saint-Blaise (Bouches du Rhône). I*, Paris 1951. (Idem).
- *Fouilles de Saint-Blaise. 1951-1956*, Paris 1956. (Idem).
- SARMENTO (Francisco Martins) — *Dispersos. Coleetânea de artigos publicados de 1876 a 1899*, Coimbra 1933. (Of. da Sociedade Martins Sarmento).
- SAYANS CASTAÑOS (Marceliano) — *Nuevas aportaciones al estudio de las losas sepulcrales extremeñas*, Zaragoza 1959. (Of. do Autor).

- SCHÜLE (Guillermo) — *Las mas antiguas fibulas con pie alto y ballesta*, Madrid 1961.  
 (Permuta).
- SCHULTEN (Adolph) — *Geografia y Etnografia antiguas de la Península.I*, Madrid 1959.  
 (Adquirido por compra).
- VARAGNAC (André) e outros — *VHomme avant Técriture*, Paris 1959. (Idem).
- VASCONCELOS (J. Leite de) — *Cartas de J. Leite de Vasconcelos a Martins Sarmento*,  
 Guimarães 1958. (Of. da Sociedade Martins Sarmento).
- VIANA (Abel) — *Algumas notas sobre António Dias de Deus*, Beja 1956. (Of. da  
 Fundação da Casa de Bragança).
- *Notas de arqueologia alto-alentejana*, Évora 1955. (ídem).
- *Mais alguns dolmens da região de Eivas*, Zaragoza 1957. (Idem).
- *Necrópolis de la Torre das Arcas*, Madrid 1955. (Idem).
- *Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do Baixo-Alentejo*, Beja 1957.  
 (Idem).
- *Insculturas rupestres do Alto Minho*, Ourense, 1960. (Idem).
- *Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do Baixo-Alentejo*, Beja 1^58.  
 (Idem).
- *Nossa Senhora da Cola. Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do  
 Baixo-Alentejo*, Beja 1961. (Idem).
- VILASECA (Salvador) — *La estación taller de silex de TAreny*, Madrid 1961. (Permuta).
- WuiLLEUMiER (Pierre) — *Musée d'Alger. Supplement*, Paris 1928. (Adquirido por  
 compra).
- *Fouilles de Fourvière à Lyon*, Paris 1951. (Of. do Governo Francês).

### PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS ENTRADAS EM REGIME DE PERMUTA COM CONIMBRIGA

#### ALEMANHA:

- Germania*, Frankfurt, XXXVIII, 1960 e XXXIX, 1961.
- Jahrbuch des Romisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz*, Mainz, 6, 1959.
- Madrider Mitteilungen*, Madrid, I, 1960.
- Mainzer Zeitschrift*, Mainz, 54, 1959.
- Saalburg Jahrbuch*, Saalburg, XVIII, 1959/60.
- Trierer Zeitschrift*, Trier, 24-26, 1956/1958.

#### ARGÉLIA:

- Libyca*, Alger, VI, 1958 e VII (1), 1959.

#### BÉLGICA:

- Archaeologia Belgica*, Bruxelas, 46, 1959 a 56, 1961.

**CHECOSLOVÁQUIA:**

*Acta Universitatis Carolinae. Graecolatina Pragensia*, Praga, I, 1960.  
*Eirene. Studia Graeca et Latina*, Praga, I, 1960.  
*Fontes Archaeologici Pragenses*, Praga, III, 1960 e IV, 1961.

**CHIPRE:**

*Report of the Department of Antiquities of Cyprus*, Nicosia, 1940/1948.

**DINAMARCA:**

*Acta Archaeologica*, Copenhague, XXX, 1959 e XXXI(I), 1960.

**ESPAÑHA:**

*Ampurias*, Barcelona, XXI, 1959.  
*Archivo de Prehistoria Levantina*, Valencia, VII, 1958; VIII, 1959; IX, 1961.  
*Boletín Arqueológico*, Tarragona, 57-60, 1957; 61-64, 1958.  
*Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, Valladolid, XXIII, 1957; XXVI, 1960; XXVII, 1961.  
*Caesaraugusta*, Zaragoza, 11-12, 1958; 13-14, 1959; 15-16, 1960; 17-18, 1961.  
*Cuadernos de Trabajos de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma*, Madrid, X, 1958 e XI, 1961.  
*Príncipe de Viana*, Pamplona, 78-79, 1960 e 80-81, 1961.  
*Trabajos del Seminario de Historia Primitiva del Hombre de la Universidad de Madrid y del Instituto Español de Prehistoria del C.I.S. C.*, Madrid, 1, 1960; 2, 1961; 3, 1961.

**ESTADOS UNIDOS DA AMÉRICA:**

*American Journal of Archaeology*, Princeton, 65 (3 e 4), 1961.  
*Archaeology*, Columbia, 14 (2 e 3), 1961.  
*Memoirs of the American Academy in Rome*, Roma XXIV, 1956.

**FRANÇA:**

*Annales Littéraires de l'Université de Besançon*, Besançon, 34, 1960 e 36, 1960.  
*Bulletin du Laboratoire du Musée de Louvre*, Paris, 5, 1960.  
*Gallia*, Paris, XVIII (1 e 2), 1960.  
*Ogam*, Rennes, 61, 62-63, 64-65, 66, 1959; 67, 68-69, 70-71, 72, 1960; 73, 74-75, 1961.

**HOLANDA:**

*Archeologia Traiectina*, Utrecht, III, 1959 e IV, 1960.  
*Berichten van de Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek*,  
 Amersfoort, 9, 1959.

**HUNGRIA**

*Acta Antiqua*, Budapest, VIII, 1960.

**INGLATERRA:**

*Archaeometry*, Oxford, 3, 1960.  
*Bulletin of the Institute of Archaeology*, Londres, 2, 1959.  
*The Journal of Roman Studies*, Londres, LI, 1961.  
*Report of the Council for British Archaeology*, Londres, 10, 1960.

**IRÁQUE:**

*Sumer*, Baghdad, XVI (1-2), 1960.

**ISRAEL:**

*Atiqot*, Jerusalem, II, 1959.

**ITÁLIA:**

*Cahiers Ligures de Préhistoire et d'Archéologie*, Bordighera, 8, 1959.  
*KQKAAOZ*, Palermo, VI, 1960 e VII, 1961.  
*Rivista Ingauna e Intemelia*, Bordighera, XIV, 1959.  
*Rivista di Studi Liguri*, Bordighera, XXV, 1959.  
*Sibrium*, Varese, V, 1960.  
*Sta\*/// Genuensi*, Bordighera, II, 1958/9 e III, 1960/1.  
*SIMI Romani*, Roma, IX (1 a 5), 1961.

**JUGOSLÁVIA:**

y4/a *Archaeologica*, Ljubljana, 1X-X (1 e 2), 1958/59.  
*Letopis*, Ljubljana, X, 1959.

**POLÓNIA:**

*Archeologia*, Varsóvia, X, 1958.

**PORUGAL:**

- Arquivo de Beja, IV, 1947 a XVII, 1960.*  
*Beira Alta, Viseu, XX, 1961.*  
*Boletim Internacional de Bibliografia Luso-Brasileira, Lisboa, I (4), 1960  
e II (1-2), 1961.*  
*Boletim do Museu Nacional de Arte Antiga, Lisboa, I, 1950 a IV (2), 1960.*  
*Humanitas, Coimbra, I, 1947 a XI-XII, 1959-60.*  
*Nummus, Porto, VI, 1960 e VII (1), 1961.*  
*Revista de Guimarães, Guimarães, LXX, 1960, LXXI (1-2), 1961.*  
*Trabalhos de Antropologia e Etnologia, Porto, XVIII (1-2), 1960/61.*

**ROMÉNIA:**

- Arheologia Moldovei, Iasi, I, 1960.*  
*Dacia, Bucarest, III, 1959 e IV, 1960.*

**SUÍÇA:**

- Ur-Schweiz, Bâle, XXV, 1961.*

**U.R.S.S.:**

- Sovietskaia Archeologiiia, Moscovo, XXVIII, 1958.*

J. M. B. O. e J. ALARCÃO