

501
HUMSILFER

GUARDA-SOL

EXORTAÇÃO À MOCIDADE FUTURISTA

PRECEDIDA DUM PREFÁCIO ÀS FRONTARIAS

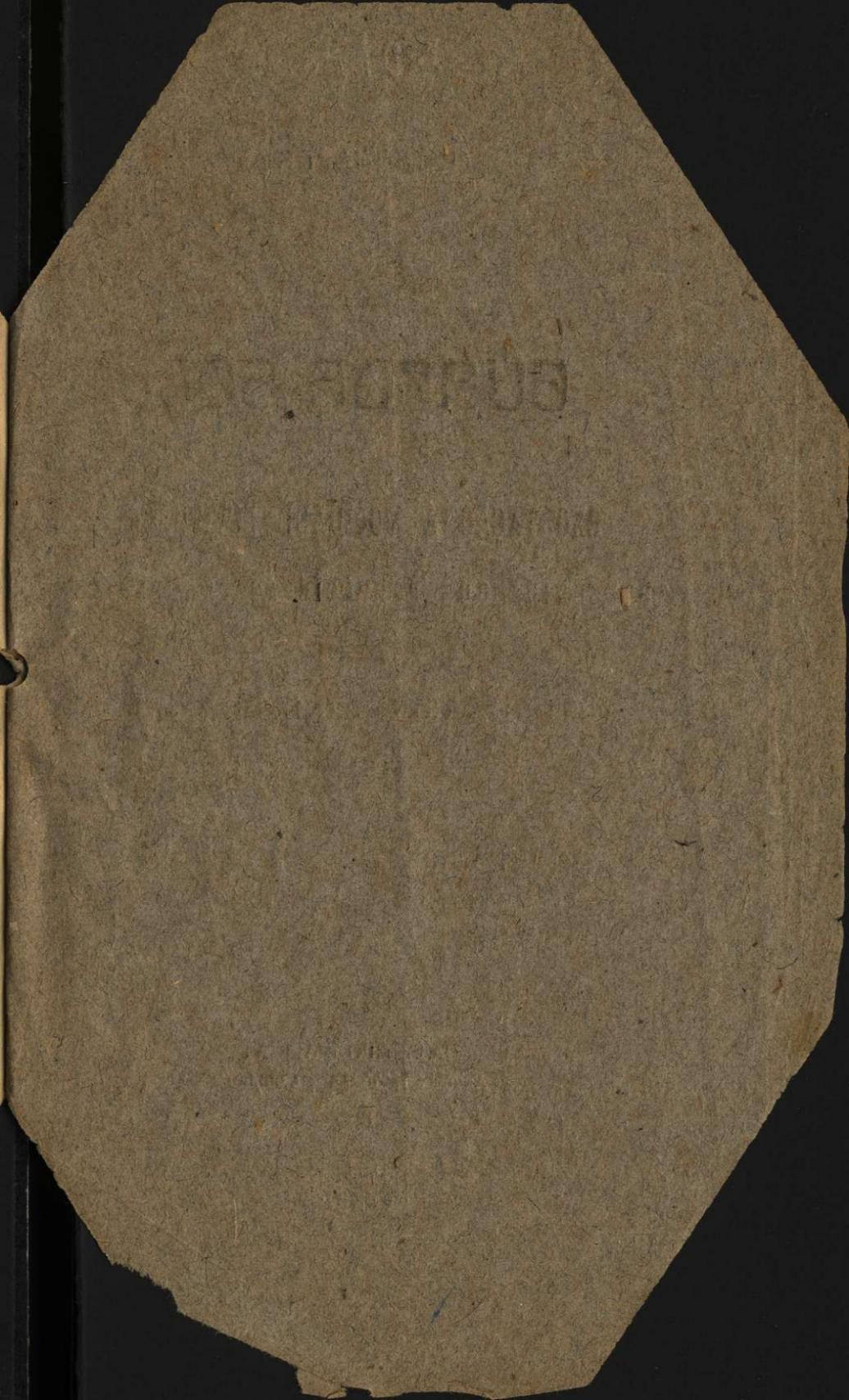
ABAIXO A COR! BENDITA A LUA!

FORA!



CASA TIPOGRÁFICA
ALVES & MOURÃO — Coimbra

1925



PIM! CATRAPIM! ALMADA!
ZAZ! CATRAPAZ! NEGREIROS!
DEDICO ESTA TRAPALHADA
AO ZÉ D'ALMADA NEGREIROS!

PREFÁCIO ÀS FRONTARIAS



LIBRARY OF THE
CATHOLIC UNIVERSITY OF
AMERICA
WASHINGTON, D. C.

A Lua já lá vem vindo
diguidão dão dão
 diguidão
só o meu amor não volta ao pé
 tirolé té té
 tirolé tirolé

VARIANTE DO POPULACHO

Té Tirolé Jacaré também não é !
Dão Diguidão Cão também não !
Oh feras olhai em frente
vêde a forma sorridente...
 essa maneira d'olhar
 não podeis compreender-me
 rastejais tal como o verme...
 só andais' a rastejar !

PREFACIO AS FRONTARIAS



Passa por nós tic tic
1

rapariga original
2

AH

É lá! É lá! É lá!

que os futuristas

1

que a alta roda
gente da moda

em pequenina
toma o seu chá

AH

AH

3

4

2

Oh filho da Sic
3

compradinhos na Central
4

vão dar nas vistas

É lá! É lá! É lá!

AH

A Lua já lá vem vindo
dignidade
dignidade
só o meu amor não volta ao pé
triste
triste

VARIANTI DO POPULACHO

Te Tross' fazeis também não é
Dão Dignidade Cão também não é
Oh fazeis olhai em frente
vêde a forma sorridente
essa maneira d'olhar
não podéis compreender-me
fazeis tal como o venturo
so andais a testar!

EXORTAÇÃO

Quando vir's alguém na rua

com carêta d'alegrão...

1

2

AH

Pois sim! Pois sim! Pois sim!
é afinal

1

ela é bem má!
e p'ra às conquistas

fatos de listas
trazem de lá

AH

AH

4

5

2

3

a voz geral...
que quanto a mim

os futuristas
p'ra dar nas vistas

AH

AH

é porque Talvez possua

um fato do Damião

3

4

EXORTAÇÃO À SOCIEDADE FORTISTA

SARAPICO

MAFARRICO

CARA EM BICO

O QUE ESCREVI

E FICARÁ

É PARA TI

PRINCIPE HEROICO E FORTE DA JUDÁ

EXORTAÇÃO

EXORTAÇÃO À MOCIDADE FUTURISTA

I

A vida acaba além do pensamento...
a vida é pensamento... é emoção...
a luz e a côr — o estranho incitamento
que mantem a nossa alma em vibração...

o tempo é luz... o espaço é côr... invento
da eternidade a sua conjunção...
do coração vai p'ra ao entendimento
o caminho do bem e da expressão...

além do pensamento nada existe
e o pensamento existe além da morte
e a vida continua além da morte...

o pensamento acaba inda p'ra além
na enegrecida terra de ninguém
onde a luz a côr jamais assiste...

SARAFICO

MABARICO

CARA BM BICO

O JOU ESCREVI

IL PICARA

E PARA TI

PRINCIPAL HEROICO E TORTE DA JUDA

I
FINIS

Adeus — Adeus — Humanidade louca
diguidão... diguidão
não escutes a minha boca
presente o meu coração
presente o meu coração

Não julgues que enlouqueci
diguidão... diguidão
olha bem mesmo p'ra ti
verás que tenho razão
verás que tenho razão

Tens a consciência tombada
diguidão... diguidão
c'mo o Senhor Doutor M...ada
o lacinho de verão...
o lacinho de verão...

Endireitar ! Endireitar !
é tempo já
— oh filho vai-me chamar
o príncipe da Judá

O espirito é a luz em movimento... a
a côr é uma visão que se aniquila
só no desejo audaz de persegui-la
na concepção menor de atrevimento...

O espirito é Sansão... a côr — Dalila...
a côr vem macular o pensamento...
o desejo tem côr em elemento...
e a luz junto da côr fica intranquila...

o desejo da côr é indecente
como a côr do desejo incandescente
dos sonhos agitados das donzelas...

erguei-vos mais oh mocidade augusta
deixai a côr infame que me assusta
e vinde à luz brilhante das estrelas...

1111

Atenas e deas Humanidade longe
dignidade ... dignidade

nao escusa a minha poez
presente e meu coraço
presente e meu coraço

Na lingua da liberdade
dignidade ... dignidade

P'RA ESQUERDA!

o ha bou meo
vies que teus teus
vies que teus teus

o ha bou meo
vies que teus teus
vies que teus teus

o ha bou meo
vies que teus teus
vies que teus teus

o ha bou meo
vies que teus teus
vies que teus teus

o ha bou meo
vies que teus teus
vies que teus teus

Sala
Gab.
Est. *D.S.*
Tab.
N.º *501*

Sala

Gab.

Est. 0,5.

Tab. 501

N.º