

E 08

alia ore atar, alia in eccava, plena, et in ecava:  
go wt. D<sup>o</sup> 2<sup>o</sup>. si signum sumat factus  
inclusus utrumrum sit in dividitur.  
D<sup>r</sup> ga  
et in significatione si portata fide, religio ut signum  
non portata fide, et uicem non habent.  
D<sup>o</sup> 3<sup>o</sup>. si signum sumat factus sine pre-  
lato, et dividitur uicem. D<sup>r</sup> ga ex divisione signum  
reducit se rates, ut in signo factis quoniam non facit  
ut in aliis signis in dñe ad praece, et in signo ex-  
hortationis est ad rem, nec nisi dat uicem ad eos  
rates, et facit.

Exstimat ergo signum uicem dividitur pre-  
reducens, si de summa proportionate, et reali, rati-  
o, et ratios, et facit, D<sup>r</sup> ga uicem dividitur signum  
in eis recte in dividita membra; et uicem unum ex duabus re-  
bus, ut signum factum peruenire uicem factum factus  
sumat, quoniam admissum est uicem partem ante se non uenire,  
et a ventura entitate, in subiecto, et actione non se uicem ueni-  
unt, et illius factus est ratios multo misere mentis  
ratio et iniuste, in rates et ratios multo misere mentis  
uicem iniuste, go erat namque ad hoc ut signum factum  
me per totum uicem dividatur in signo dñe diversitas.

SUS

q. uicem

D<sup>r</sup> Doctor Thibaut Simeon de Rij<sup>o</sup>  
et.

R<sup>obt</sup> 2. cor, et gratias ad amorem dñe in signo facte  
Instrumentate. D<sup>r</sup> ga signum instrumentum factum

cognoscit, ut pomo dicit, in cognoscere. Spontaneus  
privi cognoscit. Si cum a signo forte. Si cum cing-  
namentale; Id multe dicit signo, quod adhuc dicitur  
in operis: quod est. Igitur eis secessit fortis et propositio  
erat; Id dicit quod est forte et adhuc fortis.

**¶ 61.** umbra horum est unus horum signo-  
rum; sed non est signo forte, non intelligitur prius, nec  
instrumentale, non videatur, sed quod a lucidat, nec  
intelligatur. quod patet signo, non spectans adhuc dicitur. <sup>per</sup>  
Rigidus minus, est enim signum instrumentale; Et hinc vide  
aut directe videtur in, et cognoscit indirecte, quoniam illa  
signum in cognoscendo ibi facit negotia, nempe lucem;  
cognoscit indirecte negotia signum, quod alium signum cognoscit  
directe ex iunctis signis indirecta erit tunc signum  
nihil nisi in multis entitate.

**¶ 62.** una relatio est signum recti in parte  
non instrumentale quod est. Primum quod non informat propter  
aliquid non est signum forte. Secundum non cognoscit prius,  
relatio sit potius cognitio et sic. quod non est signum forte,  
negli instrumentale. Rigidus etiam secundum minus, ad  
potius et in disponendo alteriusque; relatio non cognoscit  
privi ratione, sed non cognoscit privi ratione, non; quia  
est in cognoscendo relatio una vis realiter cognoscit privi  
unum in relatio, Id dicit alia 2a vis realiter ca-  
dit super primis.

**¶ 63.** dicit alio parvem  
non cognoscit prius relatio. sed est sit cognitio et sic  
indirecta, et in obliquis, sed non cognoscit prius, sed est  
sit cognitio directa, et in recto. sed  
cognoscit relatio cognoscit sit indirecta signum, objectum  
est et sit signum instrumentale. ex iunctis illis

108

cognoscere directe relationis potestur vertere in cognoscere. ex parte, et directa relationis, et quod licet signum instrumentale una relatio alterius.

¶ 3. spes & signum fratre, et si videbit prius in speculo. Dicitur non fit instrumentum operosum, auctoritate non est adaequata. Major est certe minor potest experientia. Rerum minus gallicae non videntur in speculo, sed tamen signum refutare emulam ab aspecto in canto. Spes enim videri non potest, sed sit lucida neque contraria. Rerumque de signis minus, spes est signum fratre, continetur in instrumentis, sed non in signis fratribus. Si prius cognoscatur, non minus, ut potest in gratia, que signum fratre non cognoscitur. Signum prius est signum instrumentale. Rerumque de signis minus, spes videtur in speculo faciem, sed non nisi illud id est huius est alterius. Huiusque est signum fratre, potest signum prius cognoscatur, auctoritate signum fratre.

¶ 4. estiam. Propterea in tali euenio est signum instrumentale, ad quod non potest directe cognoscere, unum tentat in signum, alterum in signum, et non sufficit directe in realitate unius cognoscere, unum una radice super signum, et Regula signum dicit ex eius signo, quod attingit in. Pro euenio, sic in est signum instrumentale signum cognoscere et euanum

cardine cognoscere res ipsas, et estis dno sibi creare  
vixit ut beatus ut e loco.

Ad hanc diuidit signum ad regale in nata, et  
ad mortales.

Qd attinet ad 2am divisionem pcc.  
ad agam, quodqz dico fit in membris corporalibus  
signum et signat animam, ac insegnant  
hunc a nobis; et ostendit uia, et descendit auct  
et alterius: si gravis, et signum nullum; si que signum  
est mynus, nullum aliud dabit signum, id ad haec  
membra non pertinet. qd talis dico e ad alio.

Obt. 1<sup>o</sup> p. Rub, et p. Lvt: manduca  
mentis impotitas signat tempus prouidit comitatus  
familiorum signat dynastem. Paterias, et filii  
paratus patrum signant regem, et hoc oia  
in signa nata, et in signa ex nata, nisi  
signa ex mynus, et signa ex mynus. qd signa  
nunt atque membrorum signum, ac per se per se dicit  
nisi ad alios. Qd 2<sup>o</sup> oia illa ei signa ex mynus,  
et signum integrans, et ipsa uelut impotita  
illa oia signans, et ei hoc in exstinctione us  
hunc ex nata signare, sed in estigia hanec bonis pioz  
de intem. quod illa se arguit et contutide eo et  
retendo mentem manu. illa semper prouidi: sicut  
ex eo que uero attendendi ignorare temore belli  
et uigilat ratione in ipso in poterit signando fuisse  
aduentans.

Qd alio 2<sup>o</sup> illa oia ei signa sig  
nat, quod signum instrumentale regit qd sic mens  
et hi cuius cognoscit signum. illa in oia ut signum

adulta in ea in trii, Id ḡ meram ex utero empliri  
deinceps in ego meum signari, prud p̄o volta sp̄ie tunc  
q̄d manantib⁹ ex utero signatur, Et tunc sp̄ie mo-  
rent signis p̄grietas p̄rias, in iūo res q̄d alia existant  
sp̄ies. Et dixi, ut deus ex utero sp̄ie erit, det  
dari nūtū proportionem tam exutore, Et dicitur sp̄ie  
erit, de sexus propria dute in hanc ratione proportionem  
nūtū et signis. Et illi dixi main, sicut en-  
signata uirgo rei existent sp̄ies alterius vel  
de disparata.

162° canis p̄cudens habuit: Nam  
signat aduenientia: tacit⁹ signat dicitur in-  
vito: insipicilia et silicaria p̄de nūtū, medius  
dominus ingredientur signat infirmum ad eā; Et  
hac oīa n̄ signata natua, s̄ n̄ habet concretio-  
natua et signata, n̄ et signata ad instante, s̄ n̄ habet  
impudicem, q̄d est. R 1° oīa haec signata,  
et signata, ruraq̄ intersticio intercavata, t̄  
nullū nō ē signata, Et nō ex utero sp̄ie signa-  
tum et signata graduta dicitur. R 2° oīa haec  
ē signata natua, nam canis instans, et uelut  
gratians sit ex cerdito et hoc cui annat:  
insipicilia, et tacit⁹ hinc et in alia uim adstupen-  
tam dicitur p̄tibulum p̄te, frumentum, medius et raro,  
medicina, q̄d ex nā sua ordinanti ad sanandum et  
concretū infirmo. Reg⁹ statim qd tacit⁹, et  
insipicilia aliq̄ndo uideantur hoc esse, Et nō  
busti, qd id ē gallina, qd se cintem signant et beli-  
tum uirum, aut p̄te, si ueridus semper signat  
qd se latet adhuc qd reperi in hoc manere f̄go

¶ 30. Signū magotin' calumno ne ab aliis  
interficeretur, n̄ erat nōtē, sed p̄cederet ex nōtē. Dicitur  
P̄sonis, n̄ erat extirpatus. Signaret apud eos; & tāle  
signū n̄ sp̄herum in formā orbis, a p̄grediē ad digitā.  
P̄tale signū ēē nōtē, ut ait D̄ Hieronimus, erat enim  
grām corporij tremor, q̄ natūrā nōtē oīs ac commōditatē,  
D̄ ne intelligerent calumni. Unde tāle signū dicitur ad  
extirpām à deo p̄cedebat, n̄ nō q̄ ad signaculum.

¶ 40. vīa signa p̄cedente à uite dīi.  
¶ vīa signa extirpata, signū n̄ bē dūcunt signū  
n̄ in nōtē et extirpata. Et signa vīa signū  
p̄cedente à uite dīi q̄ ad extirpā, dicitur, q̄ ad extirpā, et  
signaculum, n̄ any. Et ei dicitur p̄ceptū q̄ nōtē e-  
xistat, n̄ p̄tē in signa, q̄ ad extirpā n̄ p̄tē  
p̄tē suum dōm, & haec res patētū sit uīa extirpā.  
P̄tē n̄t̄ p̄tē signare, n̄t̄ aīi extirpā, P̄tē n̄t̄ extir-  
pāt̄, n̄t̄ signāt̄ à uite dīi. Et ceterū. Et signū  
maini, nam Anglūs co[n]tr̄ legiōem portabat, tū-  
tū uenit in cognoscēm effūm, q̄ signaculum  
D̄nd signū recordati p̄tē enōmū uenit in co-  
gnoscēm sīlii, et m̄ regz p̄tē, signū in tāli euentu  
extirpāt̄.

¶ 50. signū faciente signa ex-  
mōtūta eccl̄a uīas. So haec amore in p̄tēōem  
n̄t̄ signa p̄tē in p̄tēōem et n̄t̄ signa p̄tē  
n̄t̄ marit p̄tē in p̄tēōem q̄ uiteān herent.  
Et signū min q̄ ad sām p̄tē, nam p̄tē in p̄tēōem  
et signa extirpata, signū alio dīi  
sum et mōrālē, nempe in p̄tēōem, q̄ n̄t̄ p̄tē  
rat mōrālē sum n̄ restoata, P̄tēbit in cognoscē-

208

Signum si similes q̄italij e' h̄et alijs morale, ḡdanea  
n' habet, et moneta e' ualorem morale p̄t regi-  
am uerito exi, qm ante a n' habet.

In ist. sicut a nec impatio n' se signa,  
posse in ordine de signa n' habita, et impatio extra signa  
n' est rem. qd' n' dicit signa extinguitur. Argum. qd'  
signum p̄t, nec offit qd' impatio ex n' sua signum rem, qd'  
sp̄tū m̄ḡtis sit signum n̄t̄e in cui exerceat n̄t̄ omi-  
nus signum extinguitur in au. signato, et signat, et odi-  
dit nōcū signum ex extinguitur. Sicut agere dicit  
qd' sit qd' singulis exerceat, et signata n̄t̄.

¶ 6.6. cia gallerij, qd' regulā infīgēt  
multūr, e' signū uulneris, qd' ducit in cognoscētū. Itay.  
et m' n' e' signū n̄t̄e, qd' regulā n' conuictū nāt̄o  
uulneris, nec e' e' signū extinguitur, n' pendere  
nōt̄e, ut bracūtū nōcū qd' est. Re' e' signū n̄t̄e.  
Le' gallerij, multūr e' cia gallerij uulneris, ita et e'  
signū n̄t̄e p̄ aless, ad eumū mūrū, qd' e' p̄  
e' signū n̄t̄e p̄to, qd' p̄to uenitūl' offū.

¶ 6.7. Ideo, qm n'cū antīcū reſtauen-  
do, n' e' signū n̄t̄e, n' pendere ab artificij, n' e'  
signū extinguitur, sit imago n̄t̄e re' go' o'c'.  
Re' e' signū n̄t̄e, nec pendere ab artificij ad ordinū  
e' representacione, qd' nōt̄ qd' ad extinguitur. In ist. qd'  
qd' e' cia artificij, e' cia stēfū suunti nario, ante,  
nōt̄e artificij e' cia idea extinguitur, et nōt̄ extinguitur  
signū artificij, idea nario cuncta. qd' h̄it main,  
alignis, p̄do, rem, qd' main; qd' Dey e' cia artificij  
cam p̄tā sumptū ut entitā e', n' t̄ qd' p̄tā autōma'  
la' e', e' dissulemente nō nōt̄o. qd' de reſtauen-

307

representacionem in idea non est distinguimus  
in modo, nam enim in isto modo etiam quod  
est prior existens. Et hanc similitudinem animalium spirituum  
applicamus, quod cum experientia ab efficiente quod est existen-  
tiam.

Dicitur idem veluti dicitur ex agnitu nite  
semel formata non dependet a velute animalium quod est  
naturam; sed recte est hanc impressionem non dependet ab  
imponente quod ad impressionem propter actionem ipsius  
se. A dato nam, est minima ratio causa, quia idea non  
est ab intentione, est ex natura sua, hinc est distinguimus.  
veluti non est ex natura sua, est per suam existentiam  
dependet in hoc ex velote animalia est putantur.

## ARTUS 2.

### De SIGNIS FORMALIBUS.

Signum est, nam spicem impressam - significatio  
dicitur - sive signum talium. Et significatio  
quaeque est signum artis 20, est per se. Non significatio  
sive signum, unde non est significatio, sed significatio  
materialis dicitur prout inconveniens: sed significatio; non  
est instrumentalis, non cognitrix prius, ut per ex-  
perienciam: sed in signum talium.

Signum talium est immagine.  
Propter quod impressa non est immagine, non sunt talibus rep-  
resentativa. sed spicem impressam non est signum talium. Quod  
minus, quod non representent facta rerum, et ad uitium naturae rep-  
resentant operum et vistitum rerum, est signum talium.

gduunt aij, q̄ st̄ in magno sp̄t̄, et fact̄ r̄p̄-  
 sentatur, q̄ satis ē ad radem in magnis ait rea-  
 lij. Inst. in mago ē euidm na, et rād̄ ē re  
 uīus ē in mago. Sp̄t̄ m̄ata ē in euidm na, et  
 rād̄ ē satis hoc p̄t̄ ē ē subī, et sp̄t̄ int̄r̄den-  
 uār̄ d̄ n̄ si d̄ḡn̄ fāl̄. Et d̄st̄ maria; in  
 mago rād̄ det̄ ē euidm na, et rād̄ ē r̄c̄m̄ in  
 ē in mago, s̄de; in mago int̄r̄nat̄, et r̄m̄al̄,  
 gḡ main, in verbū ornum ē in mago rād̄ p̄t̄  
 et euidm na: ut in beata ē in mago int̄r̄nat̄  
 Dei, et n̄ ē euidm na: sit alleluia.

P. 2. sp̄t̄ m̄ata ē redunt p̄m̄as  
 n̄t̄ent̄: q̄ n̄ t̄ d̄ḡn̄ fāl̄. Et d̄t̄ aij;  
 ē redunt p̄m̄ cōf̄r̄ent̄ in aij 2<sup>o</sup>, d̄o, in aij  
 2<sup>o</sup>, q̄j aij. reddere p̄m̄ cōf̄r̄ent̄ in aij 2<sup>o</sup>  
 revere p̄m̄ prime aḡt̄ ad cognit̄ent̄ in aij  
 2<sup>o</sup> ē revere fāl̄, et aij cōf̄r̄ent̄. Cōf̄r̄  
 hui, et aoc̄ ē d̄uine p̄m̄ et currunt̄ p̄m̄  
 ad cognit̄en̄ fāl̄; et in oī t̄ d̄ḡn̄ fāl̄ q̄ sp̄t̄  
 et m̄p̄a et l̄m̄e currunt̄ p̄m̄ ad cognit̄en̄ ne-  
 runt̄ d̄ḡn̄ fāl̄. Et q̄j̄ cōf̄r̄, d̄t̄ p̄t̄ q̄j̄  
 hui, et aoc̄ ē d̄uine p̄m̄ n̄ h̄nt̄ se ex p̄t̄ fāl̄,  
 Et ex p̄t̄ p̄t̄, et à n̄. Ab m̄q̄t̄ q̄nt̄, ut uenit̄ ex  
 aij. Sp̄t̄ m̄ata m̄at̄ne; dant̄ s̄o à n̄ ad  
 sup̄l̄oie uic̄ fāl̄, q̄ Ego d̄stan̄. Et m̄p̄a  
 p̄t̄ m̄p̄a ē p̄t̄ informare p̄m̄.

D̄j̄. Sal. T̄ d̄ḡn̄ sp̄t̄ ē erat s̄yra  
 fāl̄, p̄i d̄uana ab d̄oij, q̄d̄ in m̄e à D̄o h̄t̄  
 inf̄s̄e in p̄s̄ uacaz̄ et ord̄o. Et q̄d̄ assumpt̄,  
 q̄d̄ sp̄t̄ adh̄u n̄ p̄t̄ cognita d̄uunt̄ d̄ḡloj

Und se si fuerint ab hominibus  
ad hanc eam agere non possunt, et sumunt to illo-  
rum virtutem non representando, non enim Deus immutab-  
ilitatem suam per misericordiam suam, sed cum suscep-  
tum est hominem mortalem.

Sar.

I

D. S. 60. C. R. M. 29-  
N.R. 2. T. M. 3.

Raffaele iiii. Propter spiculae in primis venientia  
dilectus homo in omnibus. Unde si pater regim-  
entus: quod si figura fatus in cuius 2<sup>o</sup>. Propterea iustitia,  
audacia, et recta tentatio in cognoscuntur, sed sine  
lucta, neque laborata. Unde dicitur secundum in genere,  
et illam sedunt cognoscere: quod est.

Si 1<sup>o</sup>. propter ignorantes eadem adorantur  
hunc: quod in ista figura fatus. R. 2<sup>o</sup>. aiij; numero  
experiitatem videntes rursum eadem adorantur, quod de-  
cuntur. R. 3<sup>o</sup>. dicitur ante, quod videntur, quod figura  
huius, et cognoscuntur prius quod erat nascitur, ut eent signa  
nos instrumentibus agamus id. Et in eundem usq;  
notre iste ista causa esse, quod adiuvum.  
In iste ista causa, prius exponit prius quod tunc enunti-  
erunt signa instrumentationis. R. 4<sup>o</sup>. dicitur hinc,  
quod prius taliter erunt in portis prius cognoscuntur,  
et sic in portis agi cognoscuntur prius.  
R. 5<sup>o</sup>. signum forte, et mitto gemitum in-

Digniorum; & opus est ipsa fable cognitio: qd ipsorum  
est signum fable. Et dicit maini, Signum est Edu-  
xit puerum in cognitioem, ita ut si sit signum fable  
de aliis. Nam reddit fable cognitioem, sed ita  
ut efficiat tempus surrat ad cognitioem, ne maini  
et puerum in surrere ad cognitioem, tunc ad fable  
ne fable maini est, qd h[ic] est signum fable. In  
signum det procedere ad cognitioem, & si es ex parte  
incedunt cognitioem. sed etiam dicit maini det  
procedere, si sit signum fable maini 20, & ipsa  
cognitio, ne sit signum fable cognitio. nam  
Primum signum det diversib[us] qd est a cognitio. Rigidior,  
q[ui] signum regim' est signi dicens n[on] sum.

S u x

2 u x

*P. P. M. M. C. M. L. C. L. C. L. C.*

Supponendum est, primum medium illud est, qm formam  
posita note male sumptuosa, & distorsivaria, aut si-  
lentem ente aliunde extinxit signum, qm randa  
q[ui] sit signum regim' raudem distorsivam signum ex-  
inxerit, nempe impeditur. q[ui] si vis ultima se-  
stus, q[ui] attinximus hoc est distorsiva, & rem p[ro]p[ri]a  
signata. Unde igit[ur] medius calidior, & qd non at-  
tingat ultima note, & resistaria aut intermissione  
signantem exstantem, & qd ibi solitus  
nec ulterius attinxit rem q[ui] calidam exstet aliunde

*Sig natam.*

*Suppono 20. et cetera sit signum representante entitate materiali mundi signante et missum dicit ipsius medium; non vero istud, quod representaret entitatem corporalem sicut esse; non sed hic utrumque non possit esse duci in rigore ipsius medium, si representaret entitatem materialis mundi, et non utricondam esse; sed quod ipsius medium mundum suum sumatur ab H. A. ipsius mundi attingere esse materialis entitatem signum est inservire. Potius igit talis signum medium, quod servari a uoce, et sonu oritur, aut ex uoce sentitur signata.*

*q' propositio.*

*Dico 4. signum medium est signum factum uocis materialis. Signum talis signum a materialitate materiali, et representatio eius mundi, ut significet aliud signum a immagine, et representatio sui soni, et non signum logicae omnis etiam significare uocem, sed reddit sonum factum exponens tale uocem; q' et hoc signum factum in aliis 20.*

*Dico 20. signum medium est signum factum uocis materialis, non a ratione, et sententia. Sed quod signum medium non est ratione, non immagine significare, sed ex uoce, et sententia. Et non est signum factum, et hoc deus est immagine. Signum quod signum factum est hinc ratione connectendum et significandum. A signum medium non est signum factum nisi redivisa factum, non signum factum maius est carta. Si minus quod talis signum medium est connectum a uocem materiali; si haec autem nulla sit connectio nalle ore signata, signum est libera locum uide signat.*

106

signata rem: qd multo mo<sup>re</sup> signata  
rei signata p*ro* loco. Sed in p*ri*ma  
mediu*m* in signata, q*ui* ultimis de eundem  
rati*m*, q*uo*d i*n* representat rem signata, t*ra* p*ri*ma  
ultima, d*e* min*us* uole misere, q*uo*d i*n* f*rat*ial.  
Nam h*e*s i*concessio*n*is* signata ultima; d*e* multo  
m*un*um concidere misere.

D*o* 30. q*ui* mediu*m* in signata  
extinguitur rei signatae p*er* uic*em*, t*er*ti*em* uic*em*, n*on*  
et q*ui* ultimi. *Ex* eius m*is* R*R* p*ro*p*ri*o.  
P*er* ea pars q*uo*d multa p*ar*t*es* r*ati* u*er* adseramus  
i*magis* i*en* u*er* extendi ad p*ec*c*atu*m mediu*m*.  
I*n* talij p*ri*us i*n* i*nterviat* ad suum i*conve*-  
nu*m*, n*on* t*er*ti*em* i*magis* ad h*oc* uelle imposuerit  
i*lum* ex*equi*di. Den*di* q*uo*d q*ui* extinguitur  
q*uo*d est cor*on*u*m* p*ri*us; Et signata instrumentata  
P*er* talij q*ui* mediu*m* i*want* p*ri*us: q*uo*d i*n* signata  
extinguitur rei. Q*uo*d pars p*er* eiusdem p*ri*us  
Si ei*n* imp*os*it*io* i*n* extendi*re* ad p*ec*c*atu*m mediu*m* in  
ord*ine* ad rem, et i*n* extende*re* ad signata*m*  
extinguitur signata ultima*m*.

I*frat* 1<sup>o</sup> tot*em* s*ed* d*icit*, q*uo*d si p*ri*us  
mediu*m* est signata extinguitur rei*z* signata*z* concili*z* uide  
i*n* signata extinguitur rei*z*, et q*ui* ultimus est signata*z*  
rei*z* extinguitur*z*, q*uo*d et concili*z* ore*z*, d*e* signata*z*  
extinguitur*z*: imm*o* et extinguitur*z* extinguitur*z*  
extinguitur*z* vi*m* entitati*z*, q*uo*d i*n* extinguitur*z*  
concili*z*. I*frat* 2<sup>o</sup> q*uo*d ex*equi* p*ri*us mediu*m* est signata*z* rei*z* extin-  
gitur*z*, q*uo*d i*n* max*im* u*er* signata*z* extinguitur*z*.  
A *hoc* n*on* d*icit*, s*ed* p*ri*us im*pos*it*io* em*esse* a n*am*o

Sunt illius immagines, et si nō se signatae ex-  
istente rei signatae & ramum agerentur, neq;  
impostio ramis lentiū extendi ad ramos, sic simp-  
litas. qd' iste dicitur. Tunc 30 et 31 degenerant re-  
cent forte non levant qd' est signum mediū. qd'  
& tunc dū signum impostio extendi ad Rm.

**L**et S. L. dīc 2 et signū 3 p. C.  
P. L. et m. S. in meū dīc 2 sedes & nō sene-  
nt signū mediū & signū extensio rei. qd'  
R. 1. signum mediū & immago uox. D. in mago im-  
pedit in se dīc 2 illius, qd' resonat. qd' si vox  
e signū ex iustitia rei, et tale erit signum mediū.  
R. 10 qd' min. ex immago antefaciatis. Domine in  
conuenientiū eius dīc 2 qd' conuenientiū Domini nostri  
nrae e Ns. Ecclasi, cui Dominus cū e Ns.  
26) 10+ min. immago imponit 3 dīc 2 illius qd'  
resonat, si tales dīc 2 ex fuerint rotas, tran-  
sportat; si fuerint mortales, qd' min. signū nō ex-  
istens in uoce & qd' mortale. R. 30 Tace mai,  
et mi, tempore falso in eā, qd' uox sit signū ex-  
istens eo nō, qd' terminat signū.

**M**ult Regia ad regiam signata de-  
rat, eius immago estatim resonans sit regiam di-  
gnata; Et in regia dignitate & qd' mortale. qd'  
signata rei in uoce sit qd' mortale, immago uox  
non signata. R. 30 mai, secundum Plana im-  
mago nō respondebit regia maiestate, si ei regia  
in signata regia adantur. Et secundum nō signum mediū nō  
signabit non signata qd' uoce, & strictura, ni ab  
1.0 impostio attingatur, qd' re via nō attingitur, alii

016  
n' est j' puy medius.

520. scriptio uox et extensis ad  
scriptum talis uox: q'ntas? grum mediu' q'nta ma-  
ximam uocalem erit, q'nta? t'riginta. R'g'z' u'ain, q'nta  
p'nta p'nt' t'rusq'z, ad q'nta h'c' u'lerunt impo'z extensi po'  
parum com'cium, multa aut d'c' f'c' u'ain h'c' u'lerunt impo'  
zem extensi ad sp'ni medie: und' n' d'ct'z: N' maj' z'nu'io sp'ni  
u'ore, q'nta? ex iustitia? p'ncit et maj', T'ng' u'elut; D'  
ex noum libera u'ole.

521. s'c'z. De r'g'z' - De r'g'z' lante - cognoscit' sp'ni  
mediu' representum p'ncit u'ore - Com'cium - u'leret in cogni'  
zem Com'cium c'ntal' sp'f'late p'ncit; D'c' u'leret in cogni'  
tam q'nta p'nt' n'at': q'ntu' et in cogni'z hu'c' t'ru'c' t'ru'c'  
p'nt' t'rig'z' extensitudo. Et s'c'z d'c' u'leret in cogni'z Com'cium  
T'f' t'nc'at illus u'oz signacem, d'c' et u'z sp'ni medii, q'nta; Si  
et est u'z tal' u'oz scripta in pap'z ro' u'leret q'nta in cogni'z em'le  
nim'z, T'f' t'nc'at alius illus signacem, n' u'z e' u'z pap'z, q'nta  
pap'z n' illa signat, nec illa concint.

522. s'c'z. q'nta p'nt' appendit r'g'z' caru' l's  
u'z r'g'z', illa n' d'ct' d'c' u'leret in cogni'z r'g'z', d'c' et in cogni'z u'leret, q'nta  
et sp'ni mediu' n' d'ct' d'c' u'leret in cogni'z u'oz, d'c' et r'g'z' illa signata.  
R'g'z' u'ain, q'nta r'g'z' caru' d'c' u'leret in cogni'z u'leret, aut q'nta  
p'nt' impo'z, aut q'nta impo'z u'z r'g'z' ad illu' extensis, ut p'nt' neg'het impo'z, neq'z impo'z u'z r'g'z' ad illu' extensis, ut p'nt' neg'het impo'z.

D'c' adhuc sp'ni mediu' e' signu' u'oz, P'nt' e' signu' u'z extensis, q'nta  
sp'ni mediu' e' signu' u'oz - q'nta e' signu' signi, e' et signu' signat'c'. R'g'z' me'  
du' e' signu' u'oz, d'c' q'nta u'z signu' n'c' ut d'c' attignior' e' signu' mediu', al'  
q'nta n' e' signu' signi: e' c'z t'ri signu' u'oz n'c', d'c' n'c' t'ri, q'nta n' e' signu'  
u'oz n'c', d'c' n'c' t'ri, q'nta n' e' signu' u'oz n'c', d'c' n'c' t'ri, q'nta n' e' signu'  
u'oz n'c', d'c' n'c' t'ri, q'nta n' e' signu' u'oz n'c', d'c' n'c' t'ri, q'nta n' e' signu'  
u'oz n'c', d'c' n'c' t'ri, q'nta n' e' signu' u'oz n'c', d'c' n'c' t'ri, q'nta n' e' signu'  
u'oz n'c', d'c' n'c' t'ri, q'nta n' e' signu' u'oz n'c', d'c' n'c' t'ri, q'nta n' e' signu'