

Φ.

- Φέρω, *porto*, de οἶω, Fut. οἶσω: de ἐνέγκω, Aor. 1.º ἤνεγκα, irregular: Aor. 2.º ἤνεγκον: de ἐνέχω, P. Pass. ἤνεγμαι, Aor. 1.º Pass. ἤνέχθην, P. Med. ἤνοχα, Att. ἐννοχα: de φρέω, -ησω, πέφρηκα.
 Φθάνω, *prævenio*, de φθάω, -ασω, ἔφθακα: de φθάω fórma-se φθῆμι, de que apparece hum Aor. 2.º ἔφθην, Med. ἐφθάμην.
 Φθίνω, *tabesco*, de φθίω, -ισω, ἔφθικα.
 Φύω, *gigno*, tem seus Fut. φυσω, P. πέφυκα, Aor. 2.º ἔφυον: deste mesmo φύω se fórma φύμι, de quem se lê Aor. 2.º ἔφυν, e tem elle, e o Perfeito significação Passiva.

X.

- Χαίρω, *letor*, tem seus Fut. 1.º, e 2.º χαρῶ, P. Act. κέχαρκα: de χαίρω, F. -ησω, P. κεχαίρηκα.
 Χάσχω, *debisco*: de χαίνω, Fut. 1.º, e 2.º χανῶ, P. Act. κέχαγκα: P. Med. κέχηνα.
 Χέω, *fundo*, -εύσω, Aor. 1.º ἔχευσα, syncop. ἔχευα, e ἔχεα: de χύω, P. κέχυκα, Passiv. κέχυσμαι.
 Χρωνύω, ου -υμι, *coloro*: de χρώω, -ωσω, κέχρωκα, &c.
 Χωνύω, -υμι, *aggere obruo*, de χόω, ου χόω, F. -ωσω, κέχωκα, &c.

Ω.

- ᾠθέω, *pello*, -ησω: de ᾠθω, F. ᾠσω, P. ᾠκα: Pass. ᾠσμαι.

Estes são os mais usados, e por tanto os mais dignos de nota. Outros, que só se usam em certas pessoas como δεῖ, oportet: χρῆν, convenit: αἰρέσκει, πρέπει, decet, &c. com o uso se aprendem.

CAPITULO IV.

Das Particulas indeclinaveis.

E Stas *particulas indeclinaveis* são Adverbios ; e destes ha diversos : de qualidade , v. g. καλῶς , *benè* ; κακῶς , *malè* , &c.

De tempo , v. g. χθές , *heri* , σήμερον , *hodie*.

De quantidade , v. g. πολὺ , *multum* , μικρὸν , *paucum*.

De lugar , v. g. ἐκεῖ , *ibi* ; πῦ , *alicubi*.

Estes Adverbios de lugar , se denotão *lugar onde* , explicaõ-se pelo mesmo nome do lugar , juntando-se-lhes estas particulas , θι , σι : χῆ , χῆ : v. g. ἑρᾶνός , *cælum* , ἑρᾶνόθι , *in cælo* ; πανταχῆ , *in omnibus* , &c.

Se denotão *para onde* : juntaõ-se-lhes , δε , σε , ζε : v. g. ἑρᾶνου-δε , *in cælum* ; Ἀθῆνας-ζε , *para Athenas* , &c.

Se denotão *lugar donde* : junta-se-lhes θεν , θε : v. g. ἑρᾶνόθεν , *de cælo* ; Μεγαρόθεν , *de Megara* , &c.

Porém se forem nomes da primeira declinaçãõ , e ainda outros , explicaõ-se estes lugares pelos seus casos correspondentes , e com as suas preposições determinantes *onde* , *para onde* , *donde* ; e *por onde* : v. g. ἐν Ῥώμῃ , *in Roma* ; ἐκ Ῥώμης , *ex R.* ; εἰς Ῥώμην , *in Romam* ; διὰ Ῥώμην , *per Romam* , &c.

Tudo o mais , que ha de notar a este respeito o uso ensinará.

Interjeições.

Ha muitas, humas de exclamar: v. g. ἄ! ὦ! *ah!*

Outras de admirar: v. g. ἄββαι! *Papæ!*

De abominar: v. g. ἄπαι: de ameaçar: v. g. ἔαι, *væ?*

De sentir: v. g. φεῦ, οἶμοι, *hei mihi!*

De rizo: v. g. ἄ, ἄ, ἄ, &c.

Preposições.

Entre os Gregos todos os casos, excepto o Nominat., e Voc., admittem Preposições.

De Genitivo saõ:

ἀντι, *pro, contra,*

ἀπό, *ab, de.*

ἐκ, e seguindo-se vogal, ἔξ, *ex.*

πρὸ, *ante: præ.*

De Dativo, e Ablativo.

ἐν, ἐνί, *in,*

σύν, Atticè ξύν, *cum.*

De Accusativo.

ἀνά, *per, in.*

πίς, ou ἰς, *in, ad.*

De

De Genitivo, e Accusativo.

- ἀμφὶ, com Genit. *de, per.*
com Accus. *circa, circum.*
περὶ, o mesmo, que ἀμφὶ.
διὰ, com Genit. *per.*
com Accus. *propter, per, &c.*
κατὰ, com Genit. *contra.*
com Accus. *secundum.*
μετὰ, com Genit. *cum.*
com Accus. *post.*
ὑπὲρ, com Genit. *pro, super.*
com Accus. *trans, super.*

De Genitivo, Dativo, e Accusativo.

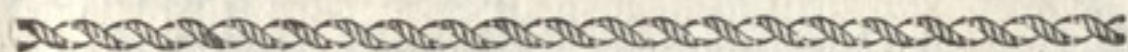
- ἐπὶ, com Genit. *super, in, &c.*
com Dat., e Acc. *contra, ad, in.*
παρὰ, com Genit. *de, a, ab, &c.*
com Dat. *in, juxta.*
com Acc. *ad, contra, in, &c.*
πρὸς, com Genit. *de, a, &c.*
com Dat. *propè, in.*
com Acc. *ad, apud, juxta, &c.*
ὑπὸ, com Gen., Dat., e Acc., *sub, subter, &c.*

Estas Preposições, quando compõem Nom., ou Verb., fazem mudallos da sua principal significação as mais das vezes. Pelo que deve notar-se, que εἰς, σὺν, ὑπὲρ, ἐκ, περὶ augmentaõ os seus compostos: ὑπὸ, diminue: as mais fazem-nos variar, e algumas daõ-lhes significação contraria: v. g. καλύπτω, *tego, operio*, διακαλύπτω, *detego, patefacio*, &c.

Ha outras Particulas , que por si sóas , não valem muito , e algumas dellas valem nada , mas no decurso do contexto servem de adorno , enchem o periodo , e fazem-no mais energico.

Outras juntas a Nom. , ou Verb. fazem tambem variar-lhes o seu significado : taes são : v. g. os *α α α* , hum *privativo* : v. g. *ἀδακρυς* , *sine lacrymis* : outro *collectivo* : v. g. *ἅπαντες* , *omnes ad unum* , id est , *simul* : outro *intensivo* : v. g. *ἀτένης* , *intentus* , de *τένω* , *extendo* , &c.

Outras *Particulas* , e *Adverb.* mais , que ha , com o uso sabendo-se a sua significação , logo se vem no conhecimento da mudança , que na composição podem fazer : v. g. *δὺς perperàm* , bem se vê , que hade causar ao seu composto deterioridade : v. g. *δυστυχέω* , *infelix sum* : e pelo contrario *εὖ benè* : v. g. *εὐτυχέω* , *felix sum* , &c.



CAPITULO V.

Do Idiotismo , ou modo de fallar Grego.

O Idiotismo , ou modo de fallar dos Gregos tem muita similitude com o nosso Portuguez : porque assim como nós de ordinario não costumamos pôr os nossos nomes sem o nosso articulo , *o* , *a* , *o* , assim os Gregos não põem os seus nomes , em qualquer caso , sem que lhes preceda o seu articulo *ὁ* , *ἡ* , *τὸ* , que vale o mesmo , que o nosso : v. g.

Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος , *No principio havia o Verbo.*

Ἡ δὲ γῆ ἦν ἀόρατος , *a terra porém estava informe.*

Καὶ ἐποίησεν ὁ Θεὸς τὸ στερέωμα , *e fez o Deos o firmamento.*

Et-

Este articulo antes de nomes proprios postos em Genitivo, vale o mesmo muitas vezes, que os nomes de Pai, Mãi, Filho, Irmao, &c. v. g.

Μαρία ἡ τῆ Ἰακωβῆ, *Maria Jacobi, id est, Mater Jacobi, &c.*

Outras vezes antes de alguns adverbios, e de algumas preposições, faz, que se entenda hum verb., que melhor exprima o sentido da oraçaõ:

v. g. οἱ πάλαι ἄνθρωποι, *homines olim*, onde se entende οἱ ἦσαν, *qui erant*: ou οἱ ὄντες, *os existentes.*

οἱ μετ' ἡμῶν, *os depois de nós, id est, οἱ ἦσονται, os que existirem*, ou οἱ ἡσόμενοι, *os futuros.*

οἱ πέλας, *vicini, id est, qui sunt propè, &c.*

Em todos os Idiomas sempre se dēvem attender duas qualidades de regras; humas de Concordancia; outras de Regencia.

Regras da Concordancia.

O Adjectivo, e Substantivo concordaõ como em Latim, mas muito de ordinario fica o Adject. em Nomin., e o Subst. em Genit.: v. g.

οἱ φαύλοι τῶν ἀνθρώπων, *os maos dos homens*:

τίνες τῶν ἀγαθῶν, *aliqui bonorum, pro φαύλοι ἀνθρώποι*;

τίνες ἀγαθοί, *mali homines, aliqui boni, &c.*

O que os Latinos explicaõ deste modo: *manifestum est hominem id facturum*: dizem os Gre-

gos δῆλος ἐστὶ ὁ ἄνθρωπος τοῦτο πράξειν, ou πράξων,

manifestus est homo istud facturus: δικαίοι ἐστὲ λέγειν,

vel λεγόντες, ou ὅτι λέγετε, *justi estis loqui, lo-*

quentes, ou quia dicitis, &c.

Usaõ muito juntarem hum Substantiv. mascul., ou femin. com hum Adjectiv. neutro: v. g.

χαλεπὸν ἢ νεότης, *difficile juvenus*, pro χαλεπὸς, η, *difficilis*: entendendo-se χρεῖμα, *negotium*: o que se acha tambem entre os Latinos: v. g. *dulce arbutus*: *triste lupus*, &c.

Usaõ por elegancia destes, e outros termos de que nós tambem usamos: v. g. τὸ σοφὸν, καὶ τὸ ἀττικὸν τῆς Ἑλλάδος φώνης, o *sabio*, e o *elegante* da Lingua Grega! τὸ καλὸν τῶ ἔργῳ! o *bem feito* da obra! &c.

Na concordancia do Relativo naõ differem os Gregos dos Latinos, senaõ em que, ficando o antecedente em Genit., ou Dativ., põem por attraçaõ no mesmo caso o Relativo, devendo estar no caso do Verb., que o rege: v. g. χρῶμαι βιβλίοις, οἷς ἔχω: *utor libris*, *quibus habeo*, pro ἕς *quos habeo*. μεμνήμαι ὧν ἐπράξα: *recordor eorum*, *quorum*, pro *quæ feci*: onde se entende πραγμάτων, *negotiorum*.

Os outros Pronomes tambem naõ concordão muitas vezes com os seus Substantivos, porque em lugar de dizerem: v. g. *pater meus*, dizem πατὴρ μὲ, *pater mei*, &c.

Todos os Pluraes neutros de ordinario tem o Verbo no Singular: v. g. ζῶα τρέχει, *animalia currit*: pro τρέχουσι, *currunt*.

Concordaõ tambem hum Verbo no Infinito regido de qualquer preposiçaõ com Substantivo em Nominativo: v. g. διὰ τὸ φίλος εἶλθειν, *per amicus venire*: pro, *eo quod amicus venit*, vel, *propter amicum venientem*.



 Regras da Regencia.

Fallando geralmente, na oração Grega só tres partes regem caso, que são *Substant.*, *Verbo activo*, e *Preposição*: *Substant.* rege outro em *Genit.* *Verbo activo* rege o seu *Accus.* *Preposição* todos os casos, a excepção do *Nominat.*, e *Vocat.*

Porém nem sempre o *Substant.* rege outro em *Genit.*; porque o que havia hir a *Genitiv.* põem-se em outro caso muitas vezes regido de *Preposição*: v. g. τὰ γυμνάσια περὶ τὸ σῶμα: *exercitationes circa corpus*, pro τῷ σώματος, *corporis*.

Este *Genit.* he o caso por onde se explica no Grego: 1.º *A causa*, porque he, ou se faz a acção, ou paixão. 2.º *O preço*, em que he, ou porque. 3.º *O tempo*, em que, ou porque. 4.º *A materia de que consta*, ou de que se trata; regidos estes *Genit.* de algum adverb., ou preposições competentes: v. g.

1.º φιλεῖ αὐτὸν τῆς ἀρετῆς, *diligit eum virtutis*; *id est*, ἕνεκα (adverbio) *causâ virtutis*.

2.º ὠνησάμην δύο ὀβολῶν, *emi duorum obolorum*, pro *duobus obolis*, ou τιμήματι, *pretio duorum obol. &c.*

3.º σπουδάζει νύκτος, καὶ ἡμέρας, *studet noctis, & diei*, pro *nocte*, & *die*, regidos estes *Genit.* da *preposição ἐκ*. Porém o espaço de tempo, porque tambem se explica por *Accusat.*, e *Abl.*: v. g. ὅλην τὴν ἡμέραν ἐργασάμην, *totam diem laboravi*, pro *tota die*: regido de ἀνα, ou διὰ.

γένησθε ἔτοιμοι, ὅτι ἢ ὥρα ἔδοκεῖτε, ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ἔρχεται: *estote parati, quia qua hora non putatis Filius hominis venit.*

4.º πεποίηται λίθῃ, *factum est lapidis*, pro ἐκ λίθου, *ex lapide*, &c.

O Ablat. chamado *absoluto* dos Latinos, explica-se no Grego por Genit. *: v. g. τυπτόντων αὐτῶν, *vapulantium illorum*, pro *vapulantibus illis*.

O Ablat. depois do Comparat., e Superlat. dos Latinos, tambem he em Grego Genit.: v. g. μείζων ἐμῆ, *maior mei*, pro *me*.

Tambem se explica por Accus. com as Preposições παρά, πρὸς, ὑπὲρ: v. g. οἱ υἱοὶ τῆς αἰῶνος τέτης φρονιμώτεροι ὑπὲρ τῆς υἱῆς τῆς φώτῆς εἰσὶ, *filius seculi hujus prudentiores sunt super filios lucis*.

Da mesma sorte se explica pela particula ἢ, ou ἢπερ, *quàm*: o que fazem os Latinos, e se sabe muito bem: v. g. σοφώτερος ἐστίν, ἢ σὺ, *sapientior est, quàm tu*.

O mesmo se deve entender a respeito do Superlativo.

O Genitiv. he tambem o caso do *Agente* do Verbo Passivo com as Preposições ἀπὸ, ὑπὸ, παρά: v. g. εἰ ἐθέλεις ἀγαπᾶσθαι ὑπὸ φίλων, *si vis amari ab amicis*, παρά πάντων καλῶς ἀκέειν, *ab omnibus bene audire (debes)*. Tambem se põem em Dativ.:

v. g. πεποίηται μοί.

A pessoa de quem se recebe alguma coisa tambem se põem neste caso de Genit. com a Preposição παρά: v. g. λαμβάνειν τι παρά τίνος, *accipere aliquid ab alicujus*, pro *aliquo*.

Todos os Verbos, que pertencem aos nosos cinco sentidos tem Genit.: v. g.

Q ii

* E Accus. algumas vezes, que os Attic. costumão acompanhar destas particulas ὡς, ὡςτις, ὡςτις: v. g. ἄσάντα φαί, *caudentem*, pro *caudente me*, &c.

ἀκείνῃ τῶν δογματῶν θείων, *audire dogmatum divino-*
rum, pro *dogmata divina*.

ὀζειν τῷ μύρῳ, *olere unguenti*, pro *unguentum*.

γεύεσθαι τῆ ὑδατος, *gustare aquæ*, pro *aquam*.

ἅπτειν τῆς κεφαλῆς, *tangere capitis*, pro *caput*.

Porém os Verbos de *ver* sempre tem Accus. :

v. g. ἰδῶν τίνος, *videns aliquos* : os dos outros
sentidos achaõ-se tambem com Accus. entre os
Atticos.

A maior parte dos Verbos Gregos tem Ge-
nit. , e isto, ou por virtude da sua significação,
ou por virtude de alguma preposição, que os
compõem : v. g. θαυμάζω σε, *admiror tui*, pro *te*
ἀπέχεσθαι τῆς ὀργῆς, *abstinere iræ*, pro *ab ira*.

O que o uso melhor ensinará.

Do Dativo, e Ablativo.

Em Grego este caso de Dat. he regido das
Preposições, que já vimos, pag. 117. 118. ; e por
virtude destas todos os Verbos, ou Nomes,
adjectivos, ou substantivos compostos dellas,
se ajuntã a este Dat. : v. g. ἐνεῖσιν ἡμῖν, *consunt*
nobiscum. σύντροφος τῷ ἀδελφῷ, *collataneus fratri*.

Quando este caso he Ablativ. explica-se por
elle o *instrumento com que* : v. g.
παῖε τοῖς ξύλοις τὸν ἀλιτήριον, *percute fustibus ca-*
lumniatorem, &c.

Os Verbos, e Nomes, que pela significação,
e uso particular dos Gregos, se costumã achar
com estes casos, com a continuação se apren-
dem : que de mais nem differem notavelmente
do Latim, senão os Verbos de *pedir*, em que,
dizem, que a pessoa a quem se pede, ou lup-
plica, se põem em Dativo : v. g.

εὐχομαι θεοῖς , *precor diis* : parece ser Dat. regido da preposição παρά : *rogo junto* , ou *perante os deoses* , &c.

Do Accusativo.

Este caso he sómente regido de Verb. act. , ou de preposição : v. g. καλεῖν τὸς ἁμαρτωλοὺς εἰς μετάνοιαν : *vocare peccatores in pœnitentiam* : até aqui he o mesmo no Latim ; mas como muitas vezes esta preposição está occulta , ou se entende o Verbo por ellipse , daqui vem :

Achar-se junto a qualquer Verbo , ou Activ. , ou Passiv. , ou nome deduzido de Verb. huns Accus. , que parecem absolutos : e por virtude das preposições κατά , διὰ , περὶ succede o mesmo : v. g. ταύτην ἐκ χειρῶν ἀρπαζομαι , *hanc è manibus rapitur* ; pro *hæc è manibus rapitur*.

τοιούτους γάμους γαμῶν , *tales nuptias nubens*.

γάλα ὑμῶν ἐπότισα , *lac vos putavi*.

τὴν ζωὴν ἀφείλεται τὸν ἄνθρωπον , *vitam auferre hominem*.

ἀποστερεῖ μὲ τὰ χρήματα , *spoliat me bona* ; pro κατά χρήματα , *secundum bona* , &c.

Por Accus. se explicaõ os lugares *para onde* , e *por onde* : v. g. εἰς τὸν οὐρανόν , *in Cælum* :

διὰ Ῥώμην , *per Romam*. Veja-se pag. 116.

Por este mesmo caso se explica a medida das cousas , e este mesmo Accus. se acha depois dos adjectivos verbaes em εἶν , que saõ Passiv. , e a pezar disso tem Accus. ; porém tudo isto he por se subentenderem κατά , διὰ , ou περὶ , por virtude das quaes preposições em qualquer parte se encontra hum Accus.

Dos tempos, e modos dos Verbos.

Os tempos dos Verbos Gregos exprimem-se de ordinario como os Latinos *; porém os dois Aoristos no Indicativo tem significação de *passado*; nos outros modos, excepto nos participios, tem ás vezes significação de *futuro* por ellipse desta particula *ἄν*.

A qual particula *ἄν* junta ao Imperfeito, aos dois Aoristos, e ao Plusq. Perfeit. do indicativo dá-lhes a força do Optativo, ou Subjunctivo: v. g. φίλος ἄν εἶχον, *amicos haberem*.

Pelo contrario junta aos Presentes, e Aoristos do Optat., e do Subjunct. faz-lhes ter a significação de Presente, e de Futur. indicativo: v. g. πίστους ἢ γὰρ μὴ τὰς πᾶν ὅτι ἄν λέγῃς, ἢ ποιῆς ἐπαινῶντας, *amicos existima non τὰς omne, quod dicas, vel facias laudantes: pro quod dicis, vel facis*.

Junta a alguns Infinitos, ou Participios dá-lhes tambem a força de Futuro: o que o uso mostrará.

O Infinito, precedendo-lhe o articulo na terminação competente, e huma Preposição congruente ao que se quizer explicar, póde exprimir, naõ só qualquer acção do *Agente*, estando este em caso correspondente ao Verbo: v. g. διὰ τὸ αὐτὸν πράσσειν τοῦτο, *propter illum facere hoc*; mas tambem explica os Gerundios, os Participios, e Supinos do Latim: v. g. τὴ σῶζειν, *sal-*

* Excepto o Preter. Med., que se toma muitas vezes pelo Presente.

vandi, τῷ σώζειν, *salvando*, πρὸς τὸ σώζειν, *ad salvandum*, τὸ σώζειν, *salvare*, &c.

Os Participios muitas vezes fazem as vezes de Infinitos: v. g. παύσασθε ἐριζόντες, *cessate contendentes*, pro *contendere*, &c.

ἢ παύσομαι εὐχόμενος, *non cessabo orans*, pro *orare*.

Outras vezes juntos aos Verbos εἰμι, ἔχω, ὑπάρχω, γίνομαι, οὐ γίνομαι, e τυγχάνω, (que quando não tem casos valem todos o mesmo, que εἰμι) parecem redundantes, ou superfluos, olhando para o Latim, mas no nosso Portuguez são bem energicos: v. g.

εἰμι προσβλεπόμενος, *sum videns*, pro *video*; mas em Portuguez fica bem: *estou vendo*, &c.

ἔτυγχάνομεν περιπατῶντες, *eramus ambulantes*, pro *ambulabamus*: *estavamos passeando*.

τί πράττων τυγχάνεις: *Quid faciens es?* pro *Quid facis?* *Que estás fazendo?* &c.

De alguns Verbos em particular.

O Verbo εἰμι, de que agora acabamos de fallar, com este adjectivo οἷος, οἷα, οἷον, *qualis*, e mediando esta particula τε vale o mesmo, que o Verbo δύναμαι, *possum*: v. g. οἷος τε εἰμι *possum*: οἷοι τε ἦσαν, *poterant*: outros dizem, que οἷος, *qualis*, junto ao Verbo εἰμι vale o mesmo, que δυνατός *possibilis*, &c.

O Verbo λανθάνω, *lateo*, he o mesmo, que o mesmo *lateo* em Latim: v. g.

σὺ λανθάνεις ἡμᾶς, *tu lates nos*.

ἔλελήθεις ἡμᾶς στρατόπεδον ἔχων, οὐ κεφάλην, *latebas nos exercitum habens, non caput*, &c.

O Verbo φθάνω, *prævenio*, junto a outro Verbo no Infinit., ou Particip. vale o mesmo, que *prior*, *prius*, isto he, constroe-se bem no rigor do seu significado, *præ-venio*, *adiantar-se*: v. g. φθάνεις τάτο ποιῆσαι, vel ποιῶν, *prævenis hoc facere*, vel *faciens*, id est, *prior hoc facis*, &c.

Se a este Verbo preceder huma negativa, equivale ao nosso modo de dizer: *naõ has de deixar* (por exemplo) *de me dizer isto*: v. g. οὐκ ἂν φθάνοις τάτο μοι λέγων, *non evades prius, quam hoc mihi dicas*, &c.

O Verbo ὀφείλω, *debeo*, na primeira, segunda, e terceira pessoa do Aorist. 2.º Act., que he ὄφελον, -ες, &c. traduz-se, como se fosse εἶδε *utinam*: o que o uso ensinará.

Tudo o mais, por exemplo, que ha adverbios, a que se ajuntaõ Nominativos: v. g. μεταξύ καθεύδων, *inter dormiens*: que á maior parte dos adverbios Gregos se lhe ajunta Genitivo: v. g. ἔξω τῆς τάξεως, *extra ordinem*: δις τῆ μηνός, *bis in mense*: τρεῖς ἡμέρας, *ter in die*, &c. Que os de similhaça, e uniaõ se ajuntaõ a Dativo: que os de jurar, como νῆ, e μὰ se ajuntaõ a Accusativo: que as conjunções ὡς, εἰς, ὡστε, πρὶν, ἢ, &c. levaõ o Verbo ao Infinito, o uso melhor, que tudo o ensina, e os mesmos Dicionarios advertem.

Outras miudezas saõ taõ frequentes, que a mesma liçaõ as faz notar: v. g. as particulas μὲν, e δὲ juntas ao articulo ὁ, ἡ, τὸ, humas vezes fazem que elle valha o mesmo, que ἐκεῖνος, *ille*: outras vezes fazem huma especie de divisaõ: v. g. ὁ μὲν, ὁ δὲ, *alius quidem, alius verò*, &c.

CAPITULO VI.

Dos Dialectos proprios de algumas Provincias.

DO modo, que fica dito, fallava o todo da Grecia; mas como o Imperio era taõ grande, como se sabe, daqui veio certas Provincias differençaem-se em certas coulas, como saõ *terminações* particulares aos Nomes, e *inflexões* diversas aos Verbos.

Dialecto Attico.

Os Athenienses tinhaõ por gosto particular fugir a toda a copia de vogaes: por isso ulavaõ muito dos Nomes contractos, e dos Verbos circumflexos.

Uniaõ muitas vezes palavras diversas n'uma só: v. g. τὰμὰ, pro τὰ ἔμα: πρῆργα, pro πρὸ ἔργα. κακεῖνος, pro καὶ ἐκεῖνος: ταῦτα, pro τὰ αὐτα, &c.

Usaõ frequentemente do Apostrophe extraordinario: v. g. πᾶ ἔστι, pro πᾶ ἔστι: ὦ γὰρ, pro ὦ ἀγαθε.

Mudaõ em ξ o σ da preposiçaõ σὺν, e seus compostos. Dois σσ em dois ττ: dois ρρ em ρσ, &c.

Ajuntaõ a muitas palavras a syllaba ᾶν: v. g. ὡσπερᾶν, pro ὡσπερ, *sicut*.

No fim dos averbios costumaõ pôr hum ι: v. g. νυνὶ, pro νῦν: o mesmo fazem aos Pronomes, como fica dito a pag. 36.

Pelo que toca aos Nomes, já fica notado, que dos Parissyllabos acabados em εος, e αος, os declinaõ em εως. Veja-se pag. 12, e 22.

Os Imparissyllabos em *ις*, *ιος*, fazem-lhes o Genit. em *εως*: v. g. ὄφης, Genit. ὄφιος: Att. ὄφέως, &c. Veja-se pag. 17.

Em quanto aos Verbos, nos Optativos em *αιμι* dizem *εια*, *ειας*, *ειε*: v. g. τισαιμι, τισεια, &c.

Nos Preteritos Pass. em *μαι*, de activos *γα*, dizem *σμαι*: v. g. πέφαγκα πέφασμαι, &c. Veja-se pag. 41. 42. 53. 54. 82. 102. onde se explicou o mais essencial deste Dialecto. O mais, que ha de notar, aprenderá cada hum pela lição dos bons Authores, que nelle escreverão: taes são v. g. Demosthenes, e Isocrates, Principes, e Mestres de Oradores: Thucydedes, e Xenophonte, optimos Historiadores: Platao, e Aristoteles celeberrimos Filosofos: Aristophanes *Poëtarum Comico-rum facile primus*, diz Juven. Euripedes Poeta Tragico, e Luciano Filologo. Cujas obras, e merecimentos de todos são muito bem conhecidos.

Dialecto Jonico.

As particularidades mais notaveis destes Povos, que habitavao a Jonia, Samo, Mileto, Efezo, e Smyrna, &c. são, não usarem de contracções: antes pelo contrario gostao de muita copia de vogaes: pelo que até muitas vezes tirao as consoantes ás palavras: v. g.

κρέας, pro κρέατος: τύπτει, pro τυπτεσαι, &c.

Outras vezes accrescentao mais hum *ε*: v. g. μισεών, pro μισών: εἶπες, pro εἶπες, &c.

Mudao as letras aspiradas nas tenues: v. g. ἀπες, pro ἀφες, *demitte*.

Aos Dativos do Plural dos Nomes parissylla-
la-

labos accrescentaõ no fim hum : v. g. λόγοισι ,
pro λόγοις : ἀνθρώποισι , pro ἀνθρώποις , &c.

Regeitaõ todos os augmentos dos Verbos.

O que tudo , e muito mais observará quem ler os Escretores , que neste dialecto escreveraõ , como saõ : *Herodoto* , que escreveu a historia dos Persas em nove livros , a que chamou as *Nove Musas*.

Hippocrates , que escreveu de Medicina.

Homero , que fez hum mixto de *Dialectos* , mas tem mais de Jonico , nos seus celebres Poemas a *Iliada* , e *Udyssæa* , *Batrachomyomachia* , e Hymnos a varios Deoses , &c.

Hesiodo , cujos Poemas principaes saõ : Ἔργα , καὶ Ἡμέραι , & Θεογονία .

Anacreonte tambem Poeta , *ejus Ode sunt plene lepóris , & lenissimæ elegantia , sed turpicula , & legendæ cum delectu* : diz *Juven*.

Dialecto Dorico.

Este Dialecto usava-se no Peleponeso , na Beocia , em Rhodes , Creta , e na Sicilia.

Em lugar de η , e de ω usaõ commummente de α : v. g. : ἄμες , pro ἡμεῖς : τῶν λευκῶν αἰγῶν , pro τῶν λευκῶν αἰγῶν , *albarum caprarum*.

Mudaõ o dithongo εη humas vezes em ω : v. g. μῆσα , μῶσα ; outras vezes em ευ : v. g. ποιῶντες , ποιεῦντες , &c. : nos participios na terminaçaõ feminina mudaõ-no em ει : v. g. τύπτισα , τύπτοισα , &c.

Invertem o som do ζ : isto he , resolvem-no em σδ , e naõ em δσ , &c.

Todas as mais miudezas ensinará a liçaõ de *Pindaro* , *Lyricorum princeps* : diz *Horac*.

Theocrito, *carmine bucolico nobilis*: diz Quinct. *Archimedes*, que escreveu de Mathematica.

Dialecto Eolico.

Era usado este Dialecto na Eolia, Provincia da Asia menor, entre a Jonia, e a Mysia, cuja Capital era Alicarnasso.

Differem pois estes Póvos do commum em não usarem do Espirito aspero, mas só do brando: v. g. ἥλιος, pro ἥλιος: o que tambem fazem os Jonicos. Em usarem do dithongo αι em lugar de α: v. g. καλαῖς, pro καλᾶς: τάλαις, pro τάλας, *infelix*.

Dizem οισα, pro οσα, como os Doricos.

Em vez de dizerem μεθα, dizem μεσθα em todas as pessoas dos Verbos, que assim acabaõ.

Mudaõ μμ em ππ, v. g. ὄππατα, pro ὄμματα *oculi*.

Accrescentaõ hum β ás palavras, que principiaõ por ρ: v. g. βροδον, pro ρόδον, *rosa*.

O que resta de notar deste Dialecto, e de todos, não ha outro melhor modo de se aprender, do que lendo pelos mesmos Escriitores.

A Poetissa *Sapho* escreveu neste Dialecto os seus Versos *Saphicos*, que saõ varios Epigrammas, Elegias, &c.

Alceo Poeta Lyrico escreveu tambem nesta frase com pouca differença: nestes se póde observar o que fica dito.

Depois deste Dialecto trataõ alguns diffusamente do *Poetico*.

Mas todos sabem a liberdade dos Poetas: por tanto deste nada mais dizemos, do que o já muitas vezes dito, que tudo ensinará o uso, quem penes arbitrium est, & vis, & norma loquendi.

Ad-

Advertencia ultima.

De proposito não tratamos de Acentos, e da Syllaba, por assentarmos, que nisto, e em tudo a melhor regra he a lição dos Authores.

Só por fim advertimos, que a pontuação dos Gregos na divisaõ dos seus periodos, he a mesma, que nos Latinos em quanto a Pontos finaes, e Virgulas, e signaes de Exclamação: porém no Grego *Interrogação* he ponto, e virgula: v. g. ἐν τῷ νόμῳ τί γέγραπται; em a lei, que está escrito? O Colon, isto he, dois pontos, ou ponto, e virgula no Grego he hum ponto no ar: v. g. ἔσχατοι ἔσονται πρῶτοι • καὶ οἱ πρῶτοι ἔσχατοι.
ultimi erunt primi: ; & primi (erunt) ultimi.



ABBREVIATURAS,

Que se usavaõ , e ainda se achaõ nos Codices antigos.

αι	:	αι.	γδν	:	γαν.
αι	:	αι.	γδ'	:	γὰρ.
δγ	:	αλ.	γδρ	:	γὰρ.
δγ	:	ἀλλ.	γδ	:	γει.
δλ	:	αλλ.	γδγ	:	γελ.
δμ	:	αν.	γδδ	:	γελλ.
αξ	:	αξ.	γδμ	:	γεν.
αρ	:	αρ.	γδρ	:	γερ.
αυτο	:	αυτο.	γα	:	γευ.
αυτου	:	αυτου.	γμ	:	γην.
αυτου	:	αυτου.	γ ^{αι}	:	γίνεται.
αυτω	:	αυτω.	γ ^{αι}	:	γράφεται.
γγ	:	γγ.	γμ	:	γρι.
γγ	:	γγ.	γρ	:	γρο.
	:		γν	:	γνι.

γω :	γυν.	επει :	επει.
δ' :	δε.	επι :	επι.
δεξ :	δεξ.	ερ :	ερ.
δευ :	δευ.	εσι :	εσι.
δην :	δην.	ευ :	ευ.
δια :	δια.	ην :	ην.
δια :	δια.	θρω :	θρω.
διο :	διο.	και :	και.
ει :	ει.	και :	και.
ει :	ει.	καν :	καν.
ει :	ει.	κατα :	κατα.
ει :	ει.	κατω :	κατω.
ειναι :	ειναι.	κεφαλαιον :	κεφαλαιον.
εκ :	εκ.	κων :	κων.
ελ :	ελ.	μαρ :	μαρ.
ελλ :	ελλ.	ματων :	ματων.
εν :	εν.	μεθ :	μεθ.
εξ :	εξ.	μεν :	μεν.
εξ :	εξ.	μεν :	μεν.
επειδη :	επειδη.	μενος :	μενος.

μϛ	:	μετά.	ωρα	:	πρα.
μυω	:	μυν.	ωρα	:	πρω.
μϛϛ	:	μῶν.	πυω	:	πυν.
Ⓞ	:	οί.	Ⓞ	:	σα.
Ⓞϛ	:	οῖον.	Ⓞ	:	σαν.
Ⓞϛ	:	ον.	Ⓞϛ	:	σαῦτα.
Ⓞϛ	:	ον.	σϛ	:	σει.
Ⓞϛ	:	ος.	ϛ	:	σθ.
ϛ	:	ου.	ϛ	:	σθαί.
Ⓞϛϛ	:	οὐδέ.	Ⓞϛω	:	σθην.
Ⓞϛ	:	οὐκ.	Ⓞ	:	σο.
Ⓞϛϛ	:	οὐκα.	Ⓞ	:	σω.
Ⓞϛ	:	οὐν.	Ⓞ	:	σσ.
Ⓞϛϛ	:	οὗτος.	Ⓞ	:	σσ.
Ⓞϛϛ	:	οὗτος.	Ⓞϛϛ	:	εσαν.
Ⓞϛϛ	:	οὗτος.	Ⓞ	:	εί.
Ⓞϛϛ	:	παν.	Ⓞ	:	εχ.
Ⓞϛϛ	:	παρ.	Ⓞ	:	ί.
Ⓞϛϛ	:	παρα.	Ⓞ	:	ται.
Ⓞϛ	:	περ.	Ⓞ	:	ταίς.
Ⓞϛ	:	περι.	Ⓞϛ	:	ταν.
Ⓞϛ	:	πευ.	Ⓞϛ	:	τας.
Ⓞ	:	πρωευς.		:	
Ⓞ	:			:	
Ⓞϛ	:			:	
Ⓞϛϛ	:			:	

I N D E X.

C A P I T U L O I.

D <i>As Letras.</i>	Pag. 1.
<i>Das Vogaes.</i>	2.
<i>Dos Dithongos.</i>	3.
<i>Das Consoantes.</i>	ibid.
<i>Das Propriedades das Syllabas.</i>	4.
<i>Do Apostophe.</i>	5.

C A P I T U L O II.

Dos Nomes , e Pronomes.

<i>Das Propriedades dos Nomes.</i>	6.
<i>Do Artigo.</i>	7.
<i>Primeira Declinaçãõ de Nom. Substant. Parissyl.</i>	8.
<i>Segunda Declinaçãõ de Nom. Substant. Parissyl.</i>	11.
<i>Terceira Declinaçãõ de Nom. Substant. Imparis.</i>	13.

Nomes Contraçtos.

<i>Primeira qualidade de Contraçtos.</i>	17.
<i>Segunda qualidade de Contraçtos.</i>	18.
<i>Terceira qualidade de Contraçtos.</i>	19.
<i>Quarta qualidade de Contraçtos.</i>	ibid.
<i>Quinta qualidade de Contraçtos.</i>	20.

Dos Adjeçtivos.

<i>Adjeçtivos Parissylabos.</i>	21.
<i>Adjeçtivos Imparissyl. de tres terminações.</i>	23.
<i>Adjeçtivos de duas terminações.</i>	26.
<i>Adjeçtivos de huma terminaçãõ , ou fórma.</i>	28.
<i>Dos</i>	

<i>Dos Comparativos , e Superlativos.</i>	ibid.
<i>Dos Nomes numeræes.</i>	30.
<i>Dos Pronomes Primitivos.</i>	32.
<i>Dos Pronomes Possessivos.</i>	33.
<i>Dos Pronomes Demonstrativos.</i>	ibid.
<i>Dos Pronomes Relativos.</i>	34.

C A P I T U L O III.

<i>Dos Verbos , e suas Particularidades.</i>	36.
<i>Do Presente activo.</i>	37.
<i>Nota sobre a Figurativa dos Verbos.</i>	38.
<i>Formaçãõ do Imperfeito activo.</i>	40.
<i>Formaçãõ do Futuro 1.º activo.</i>	41.
<i>Formaçãõ do Aoristo 1.º activo.</i>	42.
<i>Formaçãõ do Futuro 2.º activo.</i>	ibid.
<i>Formaçãõ do Aoristo 2.º activo.</i>	45.
<i>Do Preterito Perfeito activo.</i>	ibid.
<i>Formaçãõ do Preterito Plusquam activo.</i>	47.
<i>Taboa dos Verbos activos em ω.</i>	48.
<i>Do Augmento syllabico , e do Redobro.</i>	50.
<i>Do Augmento temporario.</i>	51.
<i>Do Redobro Attico.</i>	53.
<i>Da Composiçãõ dos Verbos.</i>	55.
<i>Taboa de Verbos conjugados pelos modos na Act.</i>	56.
<i>Da Passiva.</i>	
<i>Formaçãõ do Presente Passivo.</i>	58.
<i>Formaçãõ do Imperfeito Passivo.</i>	ibid.
<i>Formaçãõ do Futuro 1.º Passivo.</i>	ibid.
<i>Formaçãõ do Aoristo 1.º Passivo.</i>	59.
<i>Futuro 2.º Passivo.</i>	ibid.
<i>Aoristo 2.º Passivo.</i>	60.
<i>Formaçãõ do Perfeito Passivo.</i>	ibid.
<i>Formaçãõ do Plusquam.</i>	61.
<i>O Paulo post Futur.</i>	ibid.

<i>Taboa Passiva.</i>	62.
<i>Explica-se mais a Formação de hum Pret. Passiv.</i>	64.
<i>Taboa de Verb. conjugados pelos modos na Pass.</i>	68.
<i>Da Media.</i>	
<i>Presente, e Imperfeito Medio.</i>	70.
<i>Futuro 1.º Medio.</i>	ibid.
<i>Aoristo 1.º Medio.</i>	ibid.
<i>Futuro 2.º Medio.</i>	71.
<i>Aoristo 2.º Medio.</i>	ibid.
<i>Perfeito Medio.</i>	ibid.
<i>Plusquam Perfeito Medio.</i>	ibid.
<i>Taboa Media.</i>	72.
<i>Explicação sobre a penultima do Pret. Med.</i>	75.
<i>Taboa Media de Verbos conjugados pelos modos.</i>	76.
<i>Dos Verbos Contraçtos.</i>	
<i>Taboa activa dos Verbos Contraçtos.</i>	80.
<i>Advertencias sobre os Verbos Contraçtos.</i>	82.
<i>Da Passiva dos Verbos Contraçtos.</i>	83.
<i>Taboa Passiva dos Verbos Contraçtos.</i>	84.
<i>Anotação á mesma Taboa.</i>	86.

Dos Verbos em M₁.

<i>Formação dos Verbos em M₁ na activa.</i>	87.
<i>Taboa activa dos Verbos em M₁.</i>	88.
<i>Quantos tempos ha de em M₁.</i>	90.
<i>Formação, e irregularidades do Aoristo 2.º.</i>	ibid.
<i>Anotações sobre o Imperf., e Imper. destes Verb.</i>	91.
<i>Formação dos mais tempos.</i>	ibid.

Da Media dos Verbos em M₁.

<i>Formação do Presente Medio.</i>	93.
<i>Formação do Imperf., e Aor. 2.º Med.</i>	ibid.
	<i>Ta-</i>

<i>Taboa Media dos Verbos em Mi.</i>	94.
<i>Dos mais tempos Medios sem serem em Mi.</i>	96.

Da Passiva dos Verbos em Mi.

<i>Formaçãõ do Presente, e mais tempos Pass.</i>	97.
<i>Taboa Passiva dos Verbos em Mi.</i>	99.
<i>Dos Verbos em Mi irregulares.</i>	100.
<i>O Verbo εἶμι, sum.</i>	101.
<i>O Verbo εἶμι, eo, is.</i>	ibid.
<i>O Verbo ἕμαι, sedeo.</i>	102.
<i>O Verbo κείμαι, jaceo.</i>	ibid.
<i>O Verbo φημι, dico.</i>	103.
<i>O Verbo ἴσκημι, scio.</i>	104.
<i>O Verbo ἵνημι, mitto.</i>	ibid.
<i>Investigaçãõ do Thema.</i>	106.

CATALOGO

<i>Dos Verbos, que se usãõ em huns tempos, e to- maõ os mais de outros, que tem a mesma signi- ficaçãõ.</i>	107.
---	------

CAPITULO IV.

<i>Das Particulas indeclinaveis, como Adverb.</i>	116.
<i>Intergeições.</i>	117.
<i>Preposições.</i>	ibid.

CAPITULO V.

<i>Do Idiotismo Grego.</i>	119.
<i>Regras de Concordancia.</i>	120.
<i>Regras da Regencia.</i>	122.
<i>Do Genitivo.</i>	ibid.
	<i>Do</i>

<i>Do Dativo , e Ablativo.</i>	124.
<i>Do Accusativo.</i>	125.
<i>Dos Tempos , e Modos dos Verbos.</i>	126.
<i>De alguns Verbos em particular , como λανθάνω.</i>	127.
<i>O Verbo φθάνω.</i>	ibid.
<i>O Verbo ὀφείλω.</i>	ibid.

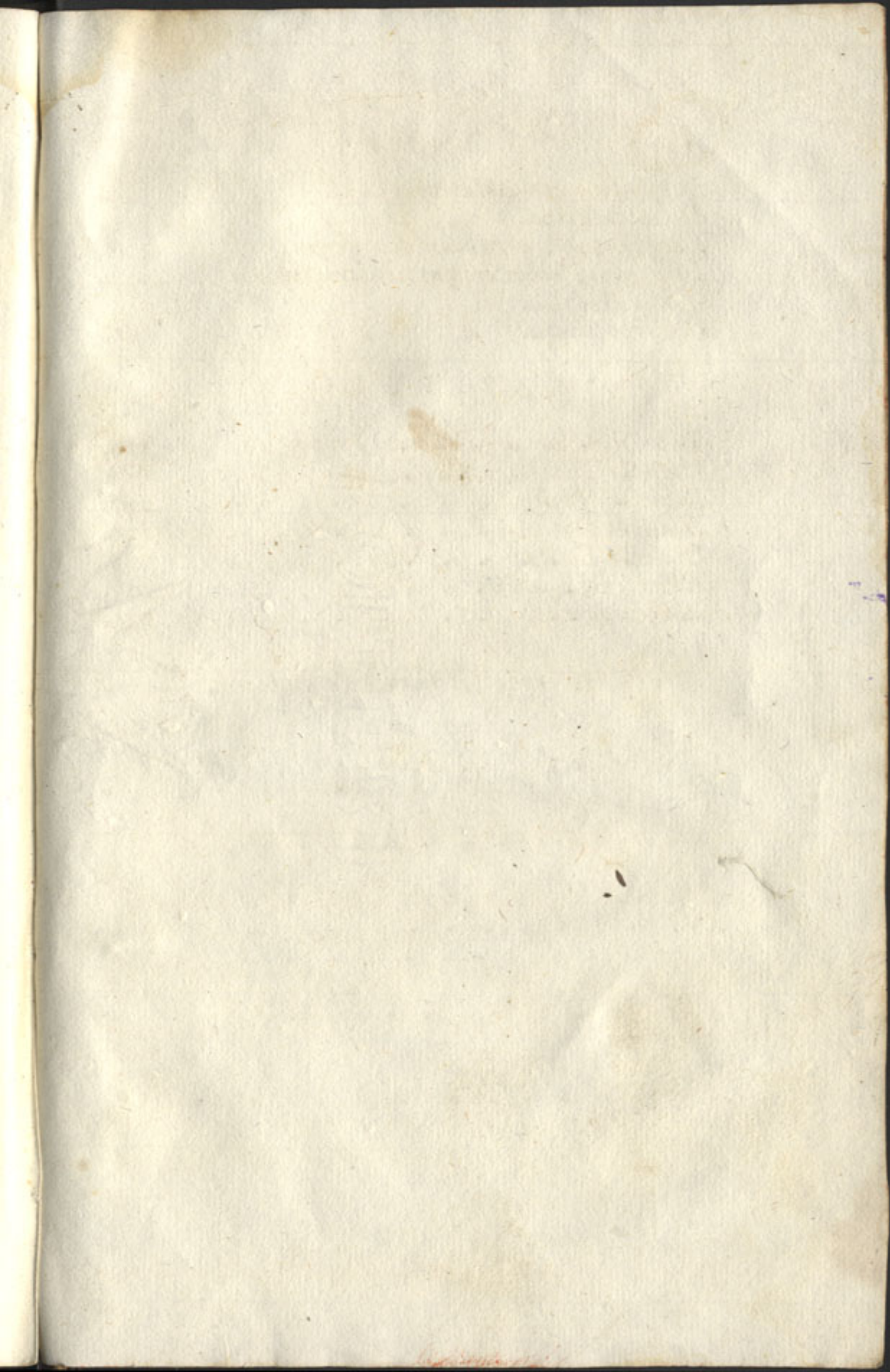
CAPITULO VI.

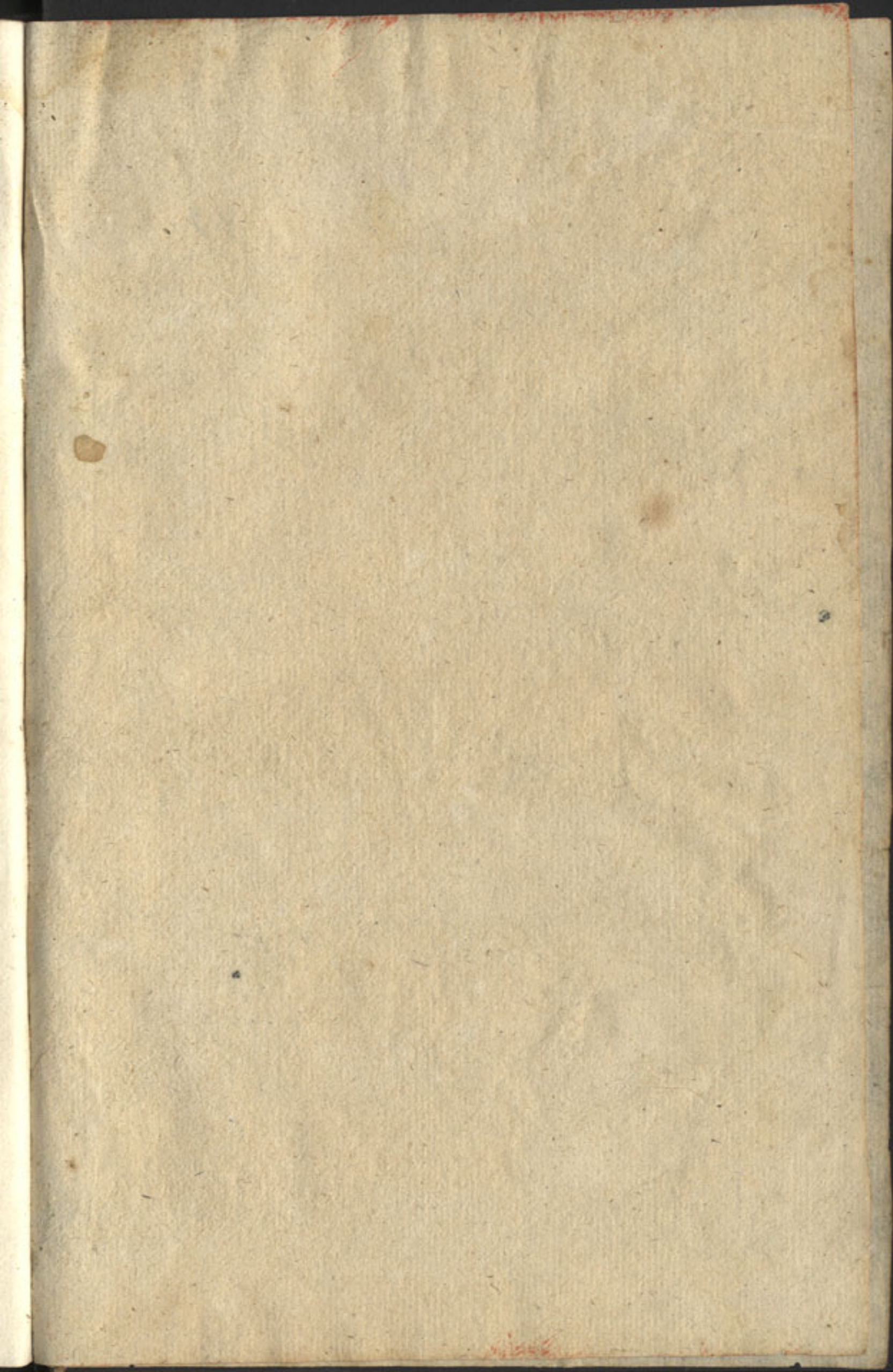
<i>Dos Dialectos de algumas Provincias.</i>	129.
<i>Dialecto Attico.</i>	ibid.
<i>Dialecto Jonico.</i>	130.
<i>Dialecto Dorico.</i>	131.
<i>Dialecto Eolico.</i>	132.
<i>Advertencia ultima.</i>	133.
<i>Abbreviaturas.</i>	134.

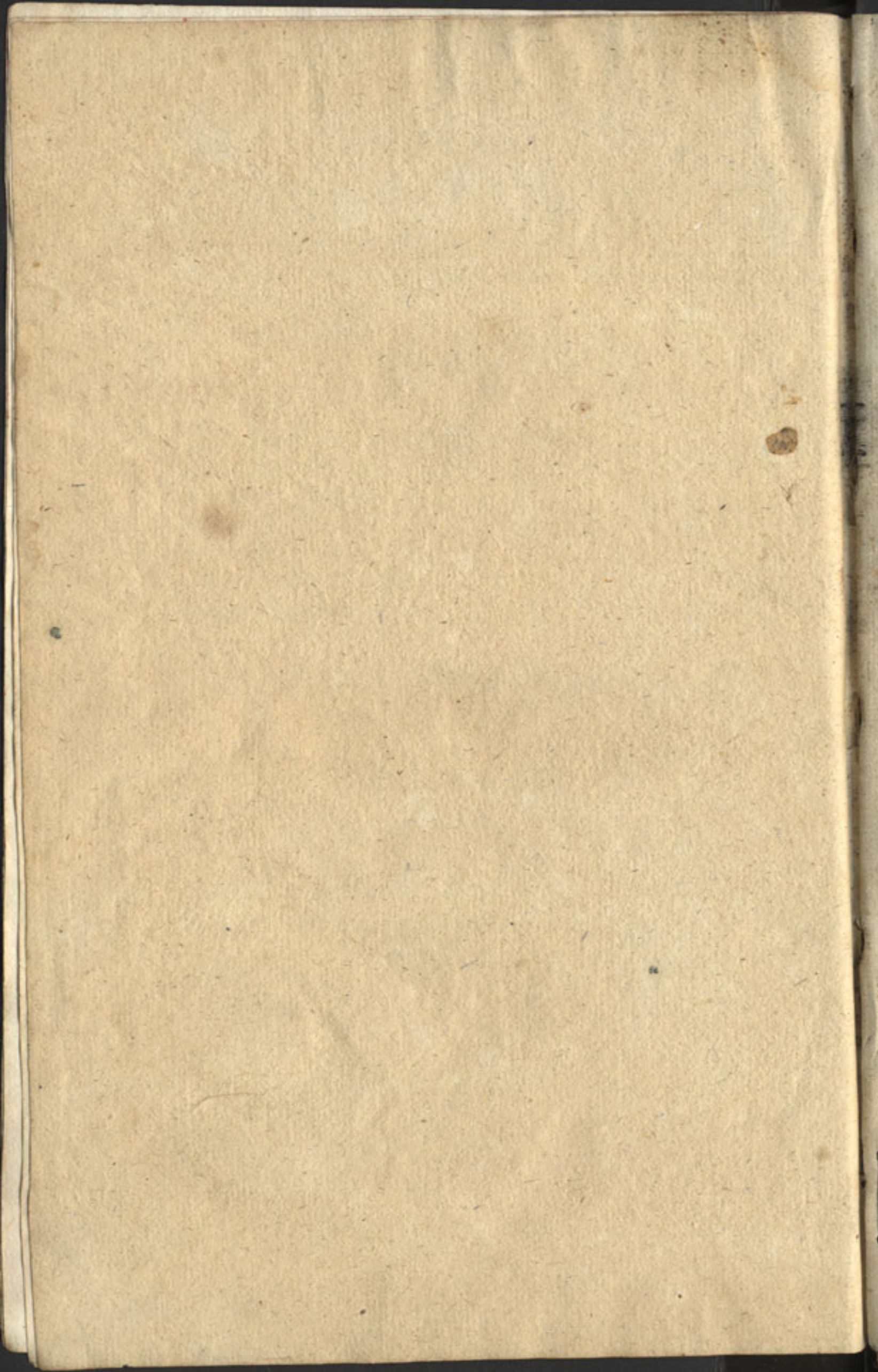
Os erros facilmente se conhecem.

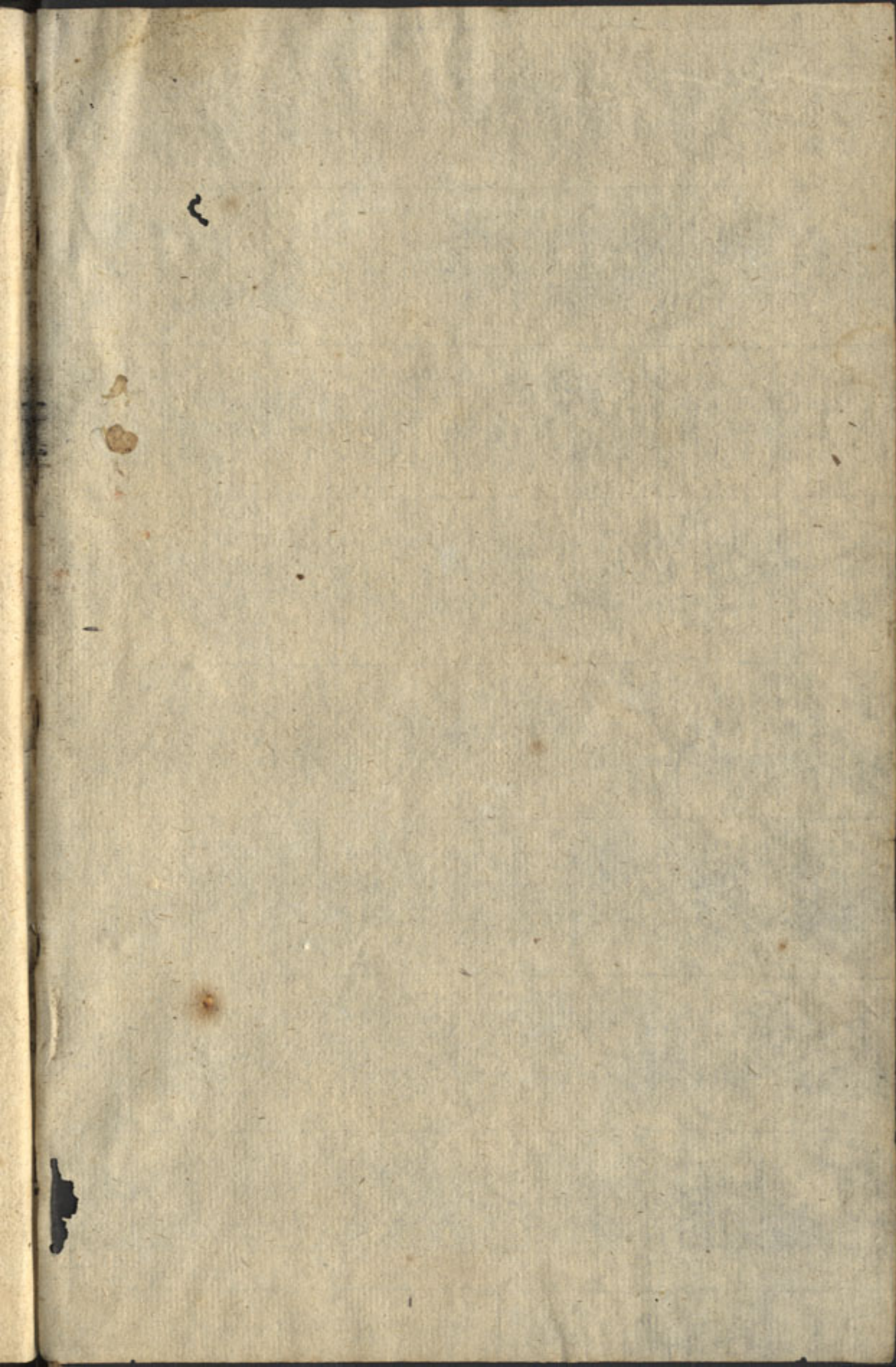
F I M.

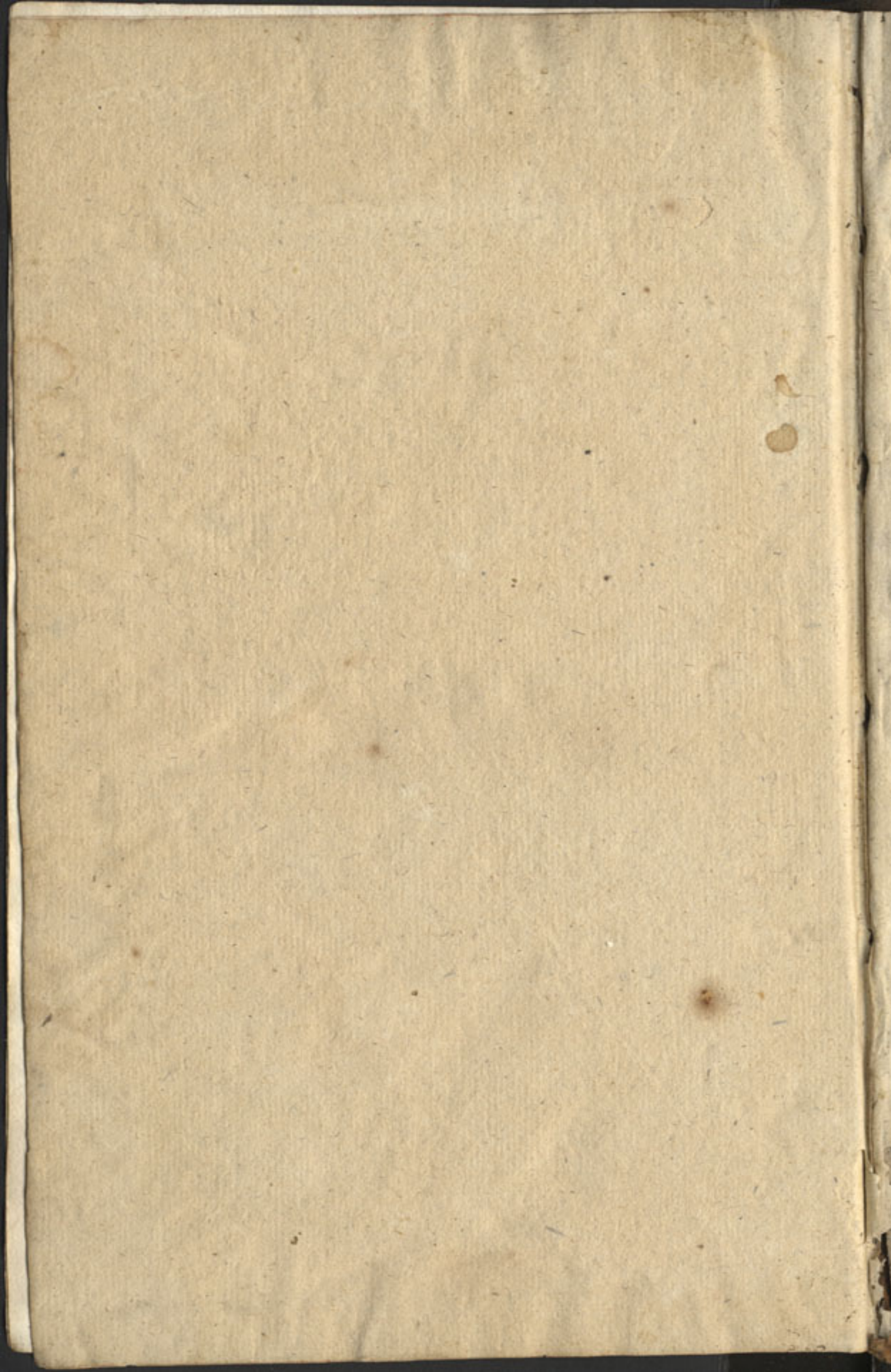


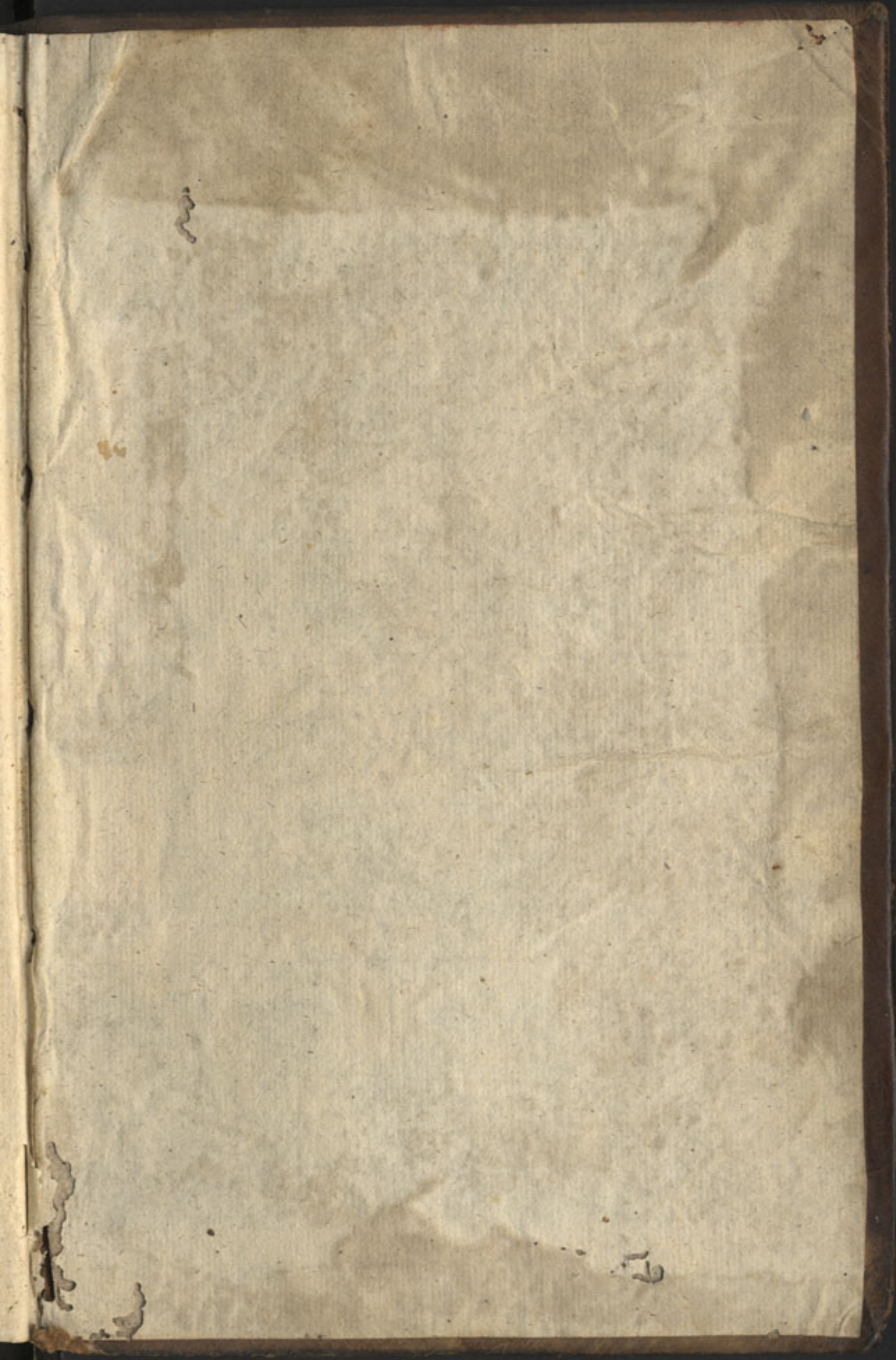


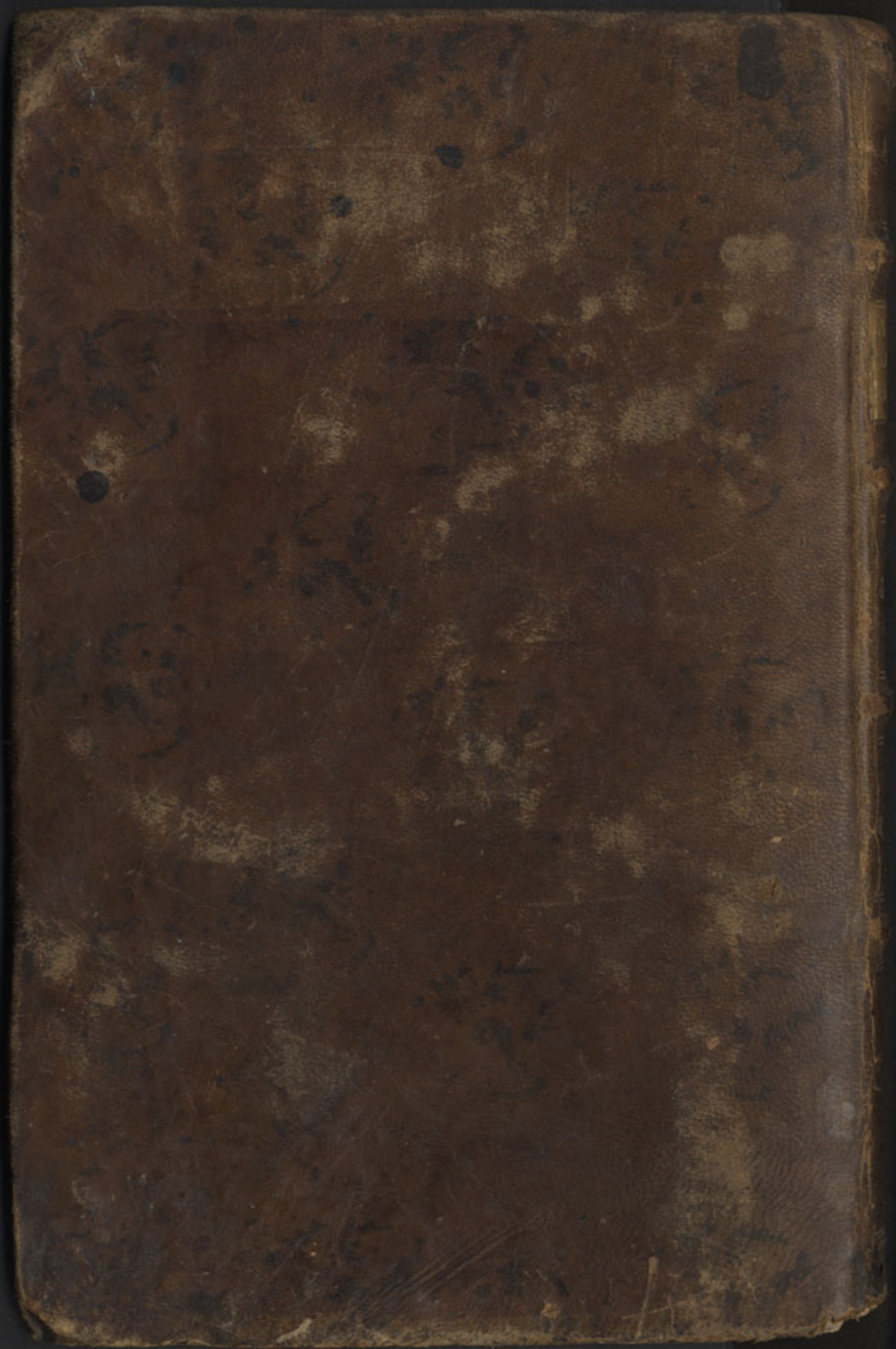














ARTE
DALL

